

**MORIRE PER AMORE, ARTE E RESISTENZA A BOLOGNA  
INCONTRI ALL'EX CHIESA DI SAN MATTIA  
VIA S.ISAIA 14/A**

*Venerdì 23 gennaio 2004*

**La mostra resta aperta per tutti fino alle ore 23 in occasione di Artefiera**

*Mercoledì 28 gennaio 2004 ore 17.30*

**Canti di libertà**

**Ivano Marescotti** legge testi sulla Resistenza

*Lunedì 2 febbraio 2004 ore 17.30*

**Suoni resistenti**

**Giordano Montecchi** (Università IULM di Milano) guida una audizione alle composizioni musicali dedicate alla Resistenza

*Mercoledì 4 febbraio 2004 ore 17.30*

**L'impegno dell'Arte**

**Walter Guadagnini** (direttore della Galleria d'Arte Moderna di Modena) illustra il coinvolgimento degli artisti nelle tematiche civili nel secondo dopoguerra in Europa

*Giovedì 5 febbraio 2004 ore 17.30*

**Scultura e nuove tecnologie**

Esperienze di ingegneria inversa e prototipazione rapida. Conversazione con **Sergio Petronilli** (ENEA), **Mauro Mazzali** (direttore Accademia di Belle Arti di Bologna), **Tiziana Venturi** (Venturi Fonderie d'Arte), **Giovanni Morigi**, restauratore

*Lunedì 9 febbraio 2004 ore 17.30*

**Luciano Minguzzi**

Ritratto dell'artista di **Adriano Baccilieri** (Accademia di Belle Arti di Bologna)

*Mercoledì 11 febbraio 2004 ore 17.30*

**Sebastian Matta e Bologna**

**Marilena Pasquali** ricostruisce il rapporto speciale dell'artista con la nostra città.

*Venerdì 13 febbraio 2004 ore 17.30*

**Architettura e urbanistica a Bologna nel secondo dopoguerra**

Conversazione con **Giuliano Gresleri**, Università di Bologna

*Lunedì 16 febbraio 2004 ore 17.30*

**Monumenti alla Resistenza in Emilia Romagna**

Rassegna critica di Alessandro Sibilìa, curatore della mostra

*Martedì 17 febbraio 2004 ore 17.30*

**Film resistenti**

**Luisa Cigognetti** presenta la filmografia dedicata alla Resistenza

*Giovedì 19 febbraio 2004 ore 17.30*

**Piero Bottoni: i monumenti alla Resistenza in Italia e i progetti e le opere per Bologna**

Illustrazione di **Giancarlo Consonni**, Archivio Piero Bottoni del Politecnico di Milano

*Venerdì 20 febbraio 2004 ore 17.30*

**La vicenda artistica bolognese nel secondo dopoguerra**

Conversazione di **Orlando Piraccini** e **Alessandro Sibilìa**, curatori della mostra, con gli artisti coinvolti.

*Sabato 28 febbraio 2004 ore 17.30*

**Canti di libertà**

**Vittorio Franceschi** legge testi sulla Resistenza