



28 FEBBRAIO e 1 MARZO 2014  
Cinema Lumière – Visioni Italiane  
via Azzo Gardino 65/b – Bologna

# LO SGUARDO DEGLI AUTORI 2014



INGRESSO  
GRATUITO



www.dder.org  
info@dder.org

D.E-R

DOCUMENTARISTI EMILIA-ROMAGNA

Regione Emilia-Romagna  
Assessorato Cultura.Sport

## I PERCORSI DISTRIBUTIVI DEL DOCUMENTARIO: DALLA SALA AL WEB

Dalla distribuzione in sala, le pubblicazioni in dvd, le rassegne di documentari, fino alle nuove e sempre più innovative piattaforme online: quando nasce e come si pianifica una strategia distributiva, se e come influisce sullo sviluppo di un'opera. Ne parleremo con autori che hanno provato le varie strade possibili, partendo proprio dai loro lavori e dalle rispettive esperienze.

Quest'anno le due giornate di workshop offrono un nuovo appuntamento pomeridiano nella giornata di sabato. Autori, registi, producer e realtà del territorio attive nella produzione di documentari – previa iscrizione – potranno confrontarsi e presentare i loro progetti, in fase di realizzazione o conclusi, agli ospiti de Lo Sguardo degli autori, per discuterne insieme sulle opportunità distributive più adatte ai progetti presentati.

> in collaborazione con



CINETECA  
BOLOGNA

> con il patrocinio di

ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
LAUREA MAGISTRALE IN CINEMA,  
TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE

### VENERDÌ 28 FEBBRAIO CINEMA LUMIÈRE

ORE 14.30-16.00

**Sguardi di distribuzione: la sala cinematografica e i mercati internazionali**

OSPITI Paolo Pallavidino, Mario Balsamo moderatore Filippo Vendemmiati

ORE 16.00-17.30

**Distribuire in Emilia-Romagna: rassegne, festival, cinema ed editoria**

OSPITI Lucrezia Le Moli, Roberto Minervini, Germano Maccioni moderatore Adam Selo

### SABATO 1 MARZO CINEMA LUMIÈRE

ORE 10.30-11.45

**Sguardi di distribuzione e web doc**

OSPITI Stefano Mutolo, Matteo Scanni

ORE 11.45-13.00

**La distribuzione nel web: le piattaforme on-line**

OSPITI Andrea Paco Mariani, Lisa Tormena moderatore Raffaele Aspide

ORE 14.30-17.30 - C/O LABORATORI CIMES - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

**Tavoli di progettazione, con gli ospiti de Lo Sguardo degli autori**

Con il Patrocinio dell'Università di Bologna - Laurea Magistrale in Cinema, televisione e produzione multimediale

**Sarà data la possibilità a giovani autori e registi di ricevere consigli e opinioni sulle opportunità distributive adatte al progetto presentato.**

**ISCRIZIONE** per iscriversi e partecipare ai Tavoli di progettazione, inviare mail a: [info@dder.org](mailto:info@dder.org) entro il 26 febbraio, allegando la one page del progetto che si intende presentare. È possibile partecipare con un solo progetto.

**VII EDIZIONE 2014** Spazio di riflessione sul documentario italiano realizzato da D.E-R, all'interno del Festival Visioni Italiane, con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna.

**CURATORI** Raffaele Aspide, Agata Caruso, Alessandra Cesari, Luca De Donatis, Fabrizio Fantini, Angelita Fiore, Enza Negroni, Adam Selo, Filippo Vendemmiati.

**UFFICIO STAMPA** Michela Giorgini: [giorginimichela@gmail.com](mailto:giorginimichela@gmail.com)

**VIDEO EDITING LO SGUARDO DEGLI AUTORI 2014** Carlotta Piccinini

**GIURIA D.E-R PER VISIONI DOC** La giuria D.E-R composta dagli studenti dell'Università di Bologna (Dams e Laurea Magistrale in Cinema, televisione e produzione multimediale) assegnerà il premio D.E-R che consiste nella diffusione a livello regionale del documentario vincitore attraverso la rassegna Estate Doc 2014, organizzata da D.E-R in collaborazione con l'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna.