



DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E SOCIALI



WHY WAR?

PAROLE E FIGURE

Bologna - Forlì, 10 -14 novembre 2014



DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E SOCIALI

LUOGHI

Bologna | Aula Poeti – Palazzo Hercolani | Strada Maggiore, 45
Forlì | Aula 9 – Teaching Hub | Viale F. Corridoni, 20

ORARIO

Tutti i panel e le proiezioni si svolgono dalle **16** alle **19**

CONTATTI

Dott.ssa Silvana Fracasso
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali
Strada Maggiore, 45 – Bologna
Tel. 051.20 92504 | Fax 051.239548
silvana.fracasso@unibo.it

COMITATO SCIENTIFICO

Filippo Andreatta, Stefano Bianchini, Stefano Cavazza, Michele Chiaruzzi, Raffaella Gherardi, Giampiero Giacomello, Daniela Giannetti, Fabio Giusberti, Giulia Guazzaloca, Pina Lalli, Franco Piro, Massimiliano Trentin, Lorenzo Zambenardi.

Coordinamento a cura di Fabio Giusberti e Giulia Guazzaloca.

HANNO COLLABORATO

Claudia Capelli, Paola Furlan (Archivio Storico Comune di Bologna), Maria Gervasio (Centro Studi Storico Militari sulla Grande Guerra "Piero Pieri"), Sergio Tazzer.

COSA | DOVE | QUANDO

Bologna Forlì



BOLOGNA - FORLÌ | 10-14 NOVEMBRE 2014



L'assassinio a Sarajevo dell'arciduca Francesco Ferdinando erede del trono d'Austria, e di sua moglie.
(Disegno di A. Beltrami)

WHY WAR?

In occasione del centesimo anniversario dello scoppio della Prima Guerra mondiale il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali organizza, tra Bologna e Forlì, una settimana di letture, proiezioni e discussioni che ruotano intorno ad alcune parole chiave.

Il titolo della manifestazione *Why War?* riprende quello del carteggio tra Albert Einstein e Sigmund Freud: le loro riflessioni risuonano ancora oggi con straordinaria pregnanza e intensità.

Il Direttore
Fabio Giusberti



Si dovrebbero dedicare maggiori cure all'educazione di una categoria di persone elevate, dotate di indipendenza di pensiero, inaccessibili alle intimidazioni e cultrici della verità, alle quali dovrebbe spettare la guida delle masse incapaci di autonomia.
(Sigmund Freud)

10 NOV

Racconti di guerra

ORE 16.00

BOLOGNA

COORDINAMENTO A CURA DI STEFANO CAVAZZA

Intervengono:

- Riccardo Brizzi
- Fulvio Cammarano
- Stefano Cavazza
- Giulia Guazzaloca
- Laura Lanzillo
- Giuliana Laschi
- Michele Marchi
- Angelo Panebianco

Immagini e filmati d'epoca.

ORE 16.00

FORLÌ

Orizzonti di gloria (1957)

di Stanley Kubrick

Presenta:

Daniela Giannetti



Com'è possibile che [una] minoranza riesca ad asservire alle proprie cupidigie la massa del popolo, che da una guerra ha soltanto da soffrire e da perdere?
(Albert Einstein)

12 NOV

Masse: Propaganda e censura

BOLOGNA

COORDINAMENTO A CURA DI PINA LALLI

ORE 15.00 Filippo Andreatta, Sergio Belardinelli, Loris Zanatta presentano il libro di Aldo Cazzullo **La guerra dei nostri nonni** (Mondadori, 2014).

ORE 16.00 Intervengono:

- Gianfranco Baldini
- Saveria Capecchi
- Roberto Grandi
- Pina Lalli
- Augusto Valeriani

Immagini e filmati d'epoca.

ORE 16.00 FORLÌ

Serbia's Golgotha (1940)

di Stanislav Krakov

Presenta:

Stefano Bianchini

Performance teatrale di:

Marco Cortesi e Mara Moschini



Credo che la ragione principale per cui ci indigniamo contro la guerra è che non possiamo fare diversamente. Siamo pacifisti perché a ciò siamo necessitati da ragioni organiche.
(Sigmund Freud)

13 NOV

Pace e guerra: Ragioni a confronto

ORE 16.00

FORLÌ

COORDINAMENTO A CURA DI MICHELE CHIARUZZI

Intervengono:

- Marco Cesa
- Michele Chiaruzzi
- Raffaella Gherardi
- Francesco Raschi

Performance teatrale di:

Marco Cortesi e Mara Moschini

ORE 16.00

BOLOGNA

La grande guerra (1959)

di Mario Monicelli

Presenta:

Daniela Giannetti



*Nella sua forma attuale, la guerra non dà più alcuna opportunità di attuare l'antico ideale eroico, e nella forma che è destinata ad assumere in futuro, a causa del perfezionamento dei mezzi di distruzione, significherebbe lo sterminio di uno o forse di entrambi i contendenti.
(Sigmund Freud)*

14 NOV

Accelerazioni e trasformazioni

ORE 16.00

BOLOGNA

COORDINAMENTO A CURA DI GIAMPIERO GIACOMELLO

Intervengono:

- Antonio Fiori
- Giampiero Giacomello
- Andrea Lollini
- Franco Piro
- Lorenzo Zambernardi

ORE 16.00

FORLÌ

**Joyeux Noël - Una verità dimenticata
dalla storia (2005)**

di Christian Carion

Presenta:

Riccardo Brizzi



PER LE IMMAGINI SI RINGRAZIA
.....

Immagine di copertina: "Battle of Broodseinde - silhouetted troops marching" by Ernest Brooks (1917) - National Library of Scotland, C.2494. Licensed under Public domain via Wikimedia Commons.

Racconti di guerra: "Sigmund Freud, 1926" by Ferdinand Schmutzer. Licensed under Public domain via Wikimedia Commons

Confini: Satyrische Europa Karte Weltkrieg 1914 / Zeichnung v. Entwurf, E. Zimmermann, Hamburg, 6 - Library of Congress Prints and Photographs Division Washington, D.C. 20540.

Masse: "British recruits at undergoing physical training in Aldershot gymnasium", 1916, Great War Primary Document Archive: Photos of the Great War. Web.

Pace e Guerra: "Canadian soldier kissing his daughter goodbye", 1914, Great War Primary Document Archive: Photos of the Great War. Web.

Accelerazioni: "Interior of German naval airship L30", Great War Primary Document Archive: Photos of the Great War. Web.