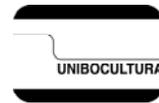




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIBOCULTURA PROGRAMMAZIONE NOVEMBRE – DICEMBRE 2003

Mostre, concerti, lezioni magistrali, conferenze, rassegne d'arte, di musica e di cinema, di danza e di teatro, iniziative di poesia e di divulgazione scientifica: l'Università di Bologna è anche questo. UNIBOCULTURA è un cartellone unico che raccoglie tutti gli eventi non specialistici organizzati dall'Università attraverso le proprie strutture, in fertile collaborazione con altri soggetti culturali e con le realtà istituzionali ed economiche del territorio. È un programma in continua costruzione ed evoluzione, aperto alle proposte di chi ha idee, il cui aggiornamento periodico è diffuso anche attraverso il Portale.

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non specificata altra modalità

NOVEMBRE

Fino al 14 dicembre

mostre d'arte

**DALL' UKIYO-E ALLA SHIN-HANGA:
TRE SECOLI DI XILOGRAFIA GIAPPONESE
NELLA COLLEZIONE BERNATI**

A cura del Centro Studi d'arte estremo-orientale
Palazzo Poggi, Via Zamboni 33, (Bo)

30 ottobre - 8 novembre

cinema

IBERAMERICANA

I^a mostra itinerante di cinema ibero americano

presso Cinema Lumière, via Azzo Gardino 65

- **16 lungometraggi e 16 corti**, provenienti da **Argentina, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Messico, Nicaragua, Perù e Venezuela**
- **3 e 4 novembre incontri** con gli autori, registi, sceneggiatori e attori presenti.
Alle ore 15,00 nelle aule di Via Mascarella

Programma completo all'indirizzo: www.iberamericana.org

Ingresso libero per studenti

A cura dell'Associazione Labò, in collaborazione con Dipartimento di Musica e Spettacolo

dal 4 al 13 novembre

cinema

Auditorium, Manifattura delle Arti-Laboratori Musica e Spettacolo

Via Azzo Gardino 65/a

LA SCIENZA AL CINEMA- VEDERE LA SCIENZA 2003/ VII EDIZIONE

Martedì 4 novembre. Gli orizzonti della fisica.

18,30 *Infinitamente curvo: un'introduzione alla teoria della relatività* (Delesalle, F. 1997)

21,00 *I ragazzi di via Panisperna* (Amelio, 1988)

Giovedì 6 novembre. L'arte della matematica

18,30. *Lezione di aritmetica* (Queneau, F, 1951)

21,00 *Morte di un matematico napoletano* (Martone, 1992)

Giovedì 13 novembre. Le regole della vita. Biologia e genetica

18,30 *I fili della vita* (Orr, GB, 2001)

21,00 *La storia della vita* (Nicholson, GB, 1987)

Programma completo: www.ciress.unibo.it

4-11 novembre

musica&poesia

Aula Magna di S.Lucia, via Castiglione 36

PERDITA DI SENNO PERDITA D'AMORE

Due serate di Musica e Poesia sulle orme di Ludovico Ariosto e Torquato Tasso



Martedì 4 ore 21,00 – lettura multimediale ispirata a *L'Orlando Furioso*

Con **Massimo Wertmuller** (voce recitante) e **Claudio Carboni** (sax)

Martedì 11 ore 21,00 – lettura multimediale ispirata a *La Gerusalemme Liberata*

Con **Amanda Sandrelli**, **Blas Roca Rey** (voci recitanti), **Sara Gentile** (violoncello)

A cura del Centro della Voce, in collaborazione con Dipartimento di Italianistica

Dal 5 novembre al 12 dicembre

incontri

Manifattura delle Arti - Laboratori DMS, Via Azzo Gardino 65/a

SUONO E IMMAGINE

Sperimentazioni - Tecnica - Formazione

A cura del Dipartimento di Musica e Spettacolo - CIMES

Informazioni: www.muspe.unibo.it/attivita/cimes

6 novembre ore 16,00

incontri

Aula della Specola (piano III), Via Zamboni 33

La misura delle distanze stellari

Conferenza con Gisella Clementini

A cura del Dipartimento di Astronomia e INAF Osservatorio Astronomico di Bologna

Informazioni: www.bo.astro.it/~universo/conferenze/

6 novembre ore 21,00

musica

Aula Absidale di S. Lucia, via de' Chiari, 25/a

Musica Insieme in Ateneo

ORCHESTRA D'ARCHI ITALIANA

Mario Brunello, violoncello

Andrea Dulbecco, marimba e vibrafono

Mario Brunello, sassofono

Informazioni: www.musicainsiemebologna.it

dal 9 novembre al 13 dicembre

musica

Multisala, via dello Scalo 21

SUONI DAL MONDO

XIV edizione: L'arte della voce

CONCERTI ALLE ORE 21.30

Domenica 9 novembre – **Junko Ueda**, narrazioni ed epiche Satsuma (Giappone); **Tran Quang Hai**, Il canto degli armonici e la musica del Vietnam

Sabato 15 novembre – **Ensemble Aznach**, voci femminili dal Caucaso

Domenica 23 novembre – **Houria Aichi**, canti berberi dell'Aurès (Algeria)

Sabato 29 novembre – **Madrigalesca**, polifonie femminili della Corsica; **Squadra, la nuova Mignanego**, Polifonia maschile della Liguria: il trallalero

Sabato 6 dicembre - **Black Voices**, Spiritual, gospel, blues, reggae

Sabato 13 dicembre - **El flamenco vive**, il canto del duende

INCONTRI DI APPROFONDIMENTO

Lunedì 10 novembre, ore 15 - **VEDERE LA VOCE**, proiezione di film etnomusicologici sul tema della voce

Giovedì 20 novembre, ore 15 - **LA VOCALITÀ FEMMINILE NEL MEDITERRANEO**, con Tullia Magrini

Sabato 29 novembre, ore 18,30 - presentazione del **TRALLALLERO**, con Mauro Balma

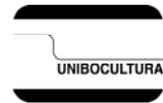
A cura del Dipartimento di Musica e Spettacolo – CIMES

Ingresso ridotto per studenti e personale universitario

Informazioni: www.muspe.unibo.it/attivita/cimes



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Dal 10 al 28 novembre

mostre

Centro Congressi CNR, via Gobetti 101

LINUS PAULING E IL XX SECOLO

La Ricerca al servizio dell'umanità

Apertura dalle 9 alle 17,30 tutti i giorni tranne sabato e domenica

A cura della Facoltà di Chimica Industriale e della Facoltà di Scienze, con ISOF-CNR

10 novembre ore 21,00

musica

Palazzo Orsi Mangelli, Sala Gandolfi, corso A. Diaz 45, Forlì

Caleidoscopio Musicale 2003

Concerto per violino di Marco Rogliano

Musiche di Corelli, Tartini, Locatelli

A cura dell'Associazione culturale Kaleidos

Ingresso libero per studenti e personale universitario

10 novembre ore 9,00

grandi temi della cultura contemporanea

Aula dei Poeti, Strada Maggiore 45

Etica economica e sociale

Con Philippe Van Parijs (docente presso la Università Cattolica di Lovanio)

A cura del Dipartimento di Sociologia

10 novembre ore 17,00

incontri

Aula Magna della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, via S.Stefano 43

Il crepuscolo degli Dei Romantici e il ritorno degli Argonauti: un evento mitomodernista

Partecipano: Alberto Destro, Lilla Maria Crisafulli, Giuseppe Conte, Tomaso Kemeny, Angelo Tonelli, Gabriella Galzio, Massimo Maggiari

Info: www.lingue.unibo.it/romanticismo

Dall'11 al 20 novembre ore 18,00 - 20,00

lezioni magistrali

Aula Absidale, via de' Chiari 25

X ciclo di Lezioni Magistrali

Marc Fumaroli - Fra Italia e Francia: la "Querelle des Anciens et des Modernes" nelle arti visive

www.sssub.unibo.it

Dal 12 novembre al 3 dicembre ore 18,30

parola

Oratorio Santa Cecilia, via Zamboni 15

CONVERSAZIONI CON LA NUOVA POESIA ITALIANA

12 novembre – **Paolo Ruffilli e Pier Luigi Bacchini**, introdotti da Davide Rondoni

19 novembre – **Maria Angela Bedini e Maria Marchesi**, introdotti da Dante Maffia e Davide Rondoni

3 dicembre - **Maurizio Cucchi e Tiziano Rossi**, introdotti da Roberto Galaverni

A cura del Centro di Poesia Contemporanea

13 novembre ore 18,00

Incontri

Sala delle Armi, Facoltà di Giurisprudenza, via Zamboni 32

I.V.O. – Invito alla visione dell'opera

Otto incontri per conoscere gli interpreti e i creatori delle opere in programma al Teatro Comunale di Bologna

I Masnadieri di Giuseppe Verdi

A cura di Retrosцена, DAMS, Accademia delle Belle Arti



Dal 13 al 15 novembre

convegni internazionali

Aula Prodi, piazza S.Giovanni in Monte 2

"Post-scripta: incontri possibili e impossibili tra culture"

a cura del Centro Studi sulle Letterature Omeoglotte dei paesi di Lingua Inglese

programma: www.lingue.unibo.it/postcolonial_studies_centre

14 novembre ore 17,00

temi d'oggi

Aula Ciamiciam, via Selmi 2

Il Collegio Superiore incontra:

ST Microelectronics

14 novembre ore 21,00

musica

Chiesa di S. Giovanni in Monte, P.zza S. Giovanni in Monte 1

Coro polifonico dell'Accademia di Santa Cecilia

Roberto Gabbiani direttore

Musiche di Marenzio e Giovanni P. da Palestrina

A cura del Centro della Voce

14-15 novembre ore 9,00

temi d'oggi

Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali, Via degli Ariani 1, Ravenna

Restructuring and Decentralisation in the Transition.

A country Comparison: RUSSIA & CHINA

Programma: www.fondazioneflaminia.it

14-15 Novembre

convegni internazionali

Sala Gandolfi, SSLMIT, corso Diaz 64, Forlì

Il Meticcio culturale: luogo di creazione, di nuove identità o di conflitto?

Il meticcio culturale delle città europee

Il meticcio e la creazione artistica e letteraria

Quale educazione all'interculturalità nel quadro europeo

Venerdì 14 ore 9.00-19.00; Sabato 15 ore 9.00-13.00

Organizzazione: Dip.Lingue e Lett. Straniere Moderne; Fac.di Lettere e Filosofia; Scienze della Formazione;

Scienze Politiche di Bologna e Forlì; Gruppo *Trasferimenti*; SSLMIT; DESE.

14 novembre ore 9,30

incontri

Facoltà di Economia, Piazzale della Vittoria 15, Forlì

Il bilancio sociale e di missione per le Organizzazioni Non Profit

Informazioni: www.ecofo.unibo.it/Economia+Forli/Eventi

Dal 15 al 20 novembre

incontri

I segreti dell'Opera

Un percorso alla scoperta dell'opera e del "dietro le quinte"

A cura del Consorzio Università Città di Bologna

È prevista una quota di partecipazione

Informazioni: www.aliabologna.it



15 novembre, ore 21

musica

Teatro Bonci, via Giudazzi 9, Cesena
Caleidoscopio Musicale 2003

Concerto di Paolo Grazia

Con Paolo Grazia, oboe

Federico Ferri direttore

Musiche di Marcello, Margola, Jarrett, Respighi

A cura dall'Associazione culturale Kaleidos (Bologna)

Ingresso libero per studenti e personale universitario

Informazioni: www.kaleidosmusica.it

Dal 15 novembre al 6 dicembre

mostre

Polo didattico A.Murri, Policlinico S.Orsola Malpighi, via Massarenti 9

Il Bene e il Bello. I luoghi della cura a Bologna

Inaugurazione 15 novembre ore 10,00

Orari della mostra: martedì, sabato e domenica ore 10,00-13,00, gli altri giorni ore 15,00-18,00

- Mercoledì 26 novembre ore 17 - **Conferenza "Educazione dei medici nell'Ottocento a Bologna"**
Museo delle cere Luigi Cattaneo, a cura di Paolo Scarani, segue visita guidata.
- Venerdì 5 dicembre 15 - **Convegno "Medico cura te stesso. Esperienze di Welfare in Europa"**,
Polo didattico A.Murri, Policlinico S.Orsola

A cura di Associazione Medicina e Persona in collaborazione con Facoltà di Medicina e Chirurgia

Informazioni: www.centromanfredini.it

17 novembre ore 21

musica

Castello Sismondo/Rocca Malatestiana, piazza Malatesta, Rimini

Caleidoscopio Musicale 2003

Concerto di Roberto Giaccaglia

Roberto Giaccaglia, fagotto

Musiche di Vivaldi

A cura dell'Associazione culturale Kaleidos

Ingresso libero per studenti e personale universitario

Dal 17 novembre al 17 dicembre ore 16,00-19,0

incontri

Aula Prodi, p.zza S.Giovanno in Monte 2

Le radici per volare: eredi e protagonisti della storia

Serie di incontri su Beni culturali e studio della Storia con Rolando Dondarini, Fausto Carpani, Fabrizio Fiori

A cura del Dipartimento di Discipline storiche

Vedi programma: www.passamanopersanluca.it

18 novembre ore 10.00

incontri

Aula Magna della Facoltà di Economia, Piazza Scaravilli 2

Tre anni di università per lavorare in azienda? Il punto di vista delle imprese

A cura del Corso di Laurea in Economia aziendale

Dal 18 novembre al 16 dicembre ore 18,00

incontri

Aula Prodi - P.zza S. Giovanni in Monte 2

Cinema e Letteratura: il viaggio dalle parole all'immagine

Dalla pagina scritta al fascino visivo dell'azione cinematografica. Cinque incontri esemplari.

18 novembre - *Ossessione di Luchino Visconti* (1942), tratto dal romanzo di James M. Cain "Il postino suona sempre due volte". Legge **Francesca Mazza**, conduce **Franco La Polla**.



25 novembre– *Nosferatu, eine Simphonie des Grauens* (1922), di Friedrich W. Murnau, tratto dal romanzo di Bran Stoker “Dracula”. Legge **Raul Grassilli**, conduce **Carlo Lucarelli**.

2 dicembre - *The dead* (gente di Dublino) (1987) di John Huston, tratto da “Gente di Dublino” di James Joyce. Legge **Sonia Bergamasco**, conduce **Franco La Polla**.

9 dicembre – *Un maledetto imbroglio* di Pietro Germi, tratto dal romanzo “Quer pasticciaccio brutto de via Merulana” di Carlo Emilio Gadda. Legge **Fabrizio Gifuni**, conduce **Bernardo Bertolucci**.

16 dicembre- *Il Decamerone* di Pier Paolo Pasolini, tratto dal “Decameron” di Giovanni Boccaccio. Legge **Ivano Marescotti**, conduce **Marco A. Bazzocchi**

Proiezione dei film al Cinema Lumière da lunedì 17 novembre a lunedì 15 dicembre, ore 20,00.

A cura di Consorzio Università Città di Bologna

19 novembre ore 15,00

grandi temi della cultura contemporanea

Aula Magna di S.Lucia, Via Castiglione 36

Educazione alla cittadinanza

Nell'ambito de "I Pomeriggi in S.Lucia" promossi dalla Facoltà di Scienze della Formazione, intervengono Franco Cambi dell'Università di Firenze e Chiara Saraceno dell'Università di Torino.

19 novembre

Sala Affrescata del Dip. di Studi Interdisciplinari su Traduzione, Lingue e Culture, C.so Diaz, 64, Forlì

incontri

Storia all'ombra. The Task of Italian American Literature

Conferenza di **Robert Viscusi** (Brooklyn College, CUNY)

Info: www.sitlec.unibo.it

20 Novembre ore 10.00

incontri

Aula Magna SSLMIT, via Oberdan 2 Forlì

Giornata di studio sulla traduzione

con la partecipazione di Umberto Eco e dei suoi traduttori

Presentazione Progetto “Circe” – La traduzione nelle riviste italiane del Novecento.

A cura del Dipartimento di Studi Interdisciplinari su Traduzione, Lingue e Culture

20 novembre ore 16,30

incontri

Sala Rossa, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Via Marsala 26

Geoffrey Hartman - Monument and Memorial after September 11

A cura del Dip. di Lingue e Letterature Straniere Moderne, con ACUME (European Thematic Network on Cultural Memory) e Griseldaonline (www.griseldaonline.it)

20-21 novembre

convegni internazionali

primo incontro ore 9,00 Sala del Giudizio Universale del Comune, Via Tonini 1, Rimini

secondo incontro ore 10,00 Aula Magna, Via Angherà 22, Rimini

La programmazione locale dei sistemi turistici

Nell'ambito del convegno verrà presentata la laurea specialistica in Economia e Gestione dei Sistemi Turistici della Facoltà di Economia

A cura della facoltà di Economia di Rimini

Dal 20 al 22 novembre

grandi temi della cultura contemporanea

Oratorio di S. Filippo neri, via Manzoni 5 e Multisala, via dello Scalo 25

UN AMBIENTE PER L'UOMO

Convegno di studi e incontri sulla conoscenza delle risorse reali e potenziali della natura, delle possibilità e conseguenze degli interventi dell'uomo e sulla gestione responsabile dell'ambiente.

Coordinamento: Facoltà di Scienze MM. FF. NN

Informazioni: www.bologna.chiesacattolica.it/ivs/convegno



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



21 novembre ore 15,00

incontri

Palazzo Corradini, via Mariani 5, Ravenna

Lilli Gruber

I miei giorni a Baghdad

Incontro con l'autrice

A cura della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali

21 novembre 2003 – 18 gennaio 2004

mostre

Chiesa dello Spirito Santo, via Milani, Cesena

Architettura 10.

LA VILLE EN TATIRAMA – LA CITTÀ DI MONSIEUR HULOT

A cura della Facoltà di Architettura Università di Bologna.

Inaugurazione venerdì 21 novembre ore 17,00

In parallelo si svolge una rassegna di film di Jacques Tati in collaborazione con la Maison Française de Bologne e la Cineteca

Orari: dal martedì alla domenica, 9,30 - 12,30 e 16,30 - 19,30 (sabato fino alle 21,30)

21-22 novembre, ore 10.00

temi d'oggi

Aula Magna della Facoltà di Scienze Statistiche – Via Belle Arti 41

La statistica per le imprese. L'esperienza degli operatori

A cura della Società Italiana di Statistica

Informazioni: www.stat.unibo.it

Dal 24 novembre al 6 gennaio

mostre

Palazzo Poggi, ingresso di Largo Trombetti 4

Alexander Dubcek, l'Italia, l'Europa

Inaugurazione 22 novembre, ore 17,00 con **Rudolf Schuster**, Presidente della Repubblica Slovacca e i tre figli di Alexander Dubcek

Orari: lun-ven ore 09.00 - 17.00 Festivi ore 10.30 - 17.00

24 novembre ore 11.00

Cinema Odeon, via Mascarella 3

temi d'oggi

Nell'ambito del Corso Seminariale "Media and conflicts" tenuto dal Prof. Alberto Tarozzi,:

I media e la guerra nei Balcani del 1999

Il seminario prosegue il **1 dicembre**:

ore 11.00 - aula B, viale Berti Pichat

Presentazione del libro di Claudio Bazzocchi,

La balcanizzazione dello sviluppo

ore 15.00 - aula B, viale Berti Pichat

Uranio impoverito e contaminazione delle acque: prospettive ecologiche nella ex Jugoslavia

Informazioni: <http://svic01.spbo.unibo.it/>

Dal 27 al 28 Novembre ore 9,30

convegni internazionali

Aula Magna di S. Lucia, via Castiglione 36

Quale Occidente, Occidente perchè - Which West, why West

A cura del Dipartimento di Politica, Istituzioni, Storia e Camera di Commercio, Industria e Agricoltura di Bologna

Programma: www.spbo.unibo.it/bologna/dipartim/dist/index.htm



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



28 novembre, ore 11.00

temi d'oggi

Aula Magna della Facoltà di Scienze Statistiche – via Belle Arti 41

Innovazione, occupazione e crescita economica

A cura della Facoltà di Scienze Statistiche e del Dipartimento di Scienze Economiche

Informazioni: www.stat.unibo.it

28 novembre ore 10,30

convegni internazionali

Sala Cavalcoli, Camera di Commercio di Ravenna

Rinascimento Virtuale - La rete dei palinsesti: nuove forme di collaborazione europea nell'attività didattica e scientifica

A cura del Dipartimento di Storie e metodi per la Conservazione dei Beni Culturali

Informazioni: www.dismec.unibo.it

28 novembre ore 21,00

temi d'oggi

Aula Absidale di Santa Lucia, via De' Chiari 25/a

Astronomia e Astrofisica: domande e risposte

Con Bruno Marano direttore Dipartimento di Astronomia e Flavio Fusi Pecci, Direttore Osservatorio Astronomico di Bologna

Informazioni: <http://stars.bo.astro.it/~universo/stelle/>

DICEMBRE

3 dicembre ore 15,00

grandi temi della cultura contemporanea

Aula Magna di S.Lucia, Via Castiglione 36

I diritti dei minori

con D.Youf, L.Citarella

Nell'ambito de "I Pomerigi in S.Lucia" promossi dalla Facoltà di Scienze della Formazione.

4 dicembre ore 16,00

temi d'oggi

Aula Prodi, P.zza S. Giovanni in Monte 2

THE UNPREDICTABILITY OF SCIENCE AND ITS CONSEQUENCES

Conferenza di **Sir John Meurig Thomas** (University of Cambridge, Department of Materials Science)

Interventi di: **Maria Malatesta** e **Franco Farinelli**.

A cura del Dipartimento di Chimica Industriale

2 dicembre ore 14.00

incontri

Aula Prodi, P.zza S. Giovanni in Monte 2

In occasione della venuta in Italia del Dalai Lama

Incontro col Buddhismo. Il Lama Ghesce Tenzun Gawa incontra gli studenti

A cura di Facoltà di Lettere "Curriculum in Scienze delle Religioni" e Istituto Shen Phen Choling di Bologna.

Gradita la conferma di partecipazione, tramite e-mail a vera1610@lycos.it

4 dicembre ore 16,00

temi d'oggi

Aula della Specola (piano III), Via Zamboni 33

Il cielo del 2004

Con Pierluigi Battistini

A cura del Dipartimento di Astronomia

Informazioni: www.bo.astro.it/~universo/conferenze/



4 dicembre ore 16.30

Biblioteca del Dipartimento di Lingue, via Cartoleria 5

Incontri

Audizioni in Biblioteca

Ciclo di conferenze:

- Giovedì 4 - **Musica ri-trovata: canzoni d'amore dei secoli XII e XIII.** Germana Schiassi(con l'intervento di Luciano Formisano)
- Martedì 9 - **Fotografia di guerra e poesia: Don McCullin & Tony Harrison, A Cold Coming.** Roberta Maccagnani
- Giovedì 11 - **"Le sacre du printemps: scene della Rus' pagana" di Igor' Stravinskij.** Edgardo Tito Saronne.
- Giovedì 18 - **Christmas Carols ... Britten e non.** Maria Freddi

A cura del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne

Informazioni: www.lingue.unibo.it/avvenimenti/audizioni.htm

5 dicembre ore 17,00

grandi temi della cultura contemporanea

Aula Absidale S.Lucia, via de' Chiari 25/a

INTERFERENZA DI ELETTRONI

Uno degli esperimenti più belli nella storia della fisica

Presentazione del filmato con Pier Giorgio Merli, Gian Franco Missiroli e Giulio Pozzi, protagonisti dell'esperimento. Con la partecipazione della giornalista **Sylvie Coyaud** e di **Rodolfo Rosa**. Per il CNR: **Dario Nobili**. Introdurrà l'incontro il Rettore **Pier Ugo Calzolari**.

In collaborazione con CNR

9 dicembre ore 16,00

temi d'oggi

Aula Magna di S. Lucia, via Castiglione 36

"Lei capisce il dialetto?" e "Intercity"

Raffaello Baldini fra Poesia e Teatro

Incontro con il poeta Raffaello Baldini

Partecipano: Ezio Raimondi, Ivano Marescotti, Roberto Grandi, Giuseppe Bellosi, Manuela Ricci

10 dicembre ore 21.00

Aula Magna S.Lucia, Via Castiglione 36

Temi d'oggi

Nell'ambito di StartCup 2003

Consegna del Premio Nazionale per l'innovazione

Informazioni: www.startcup.com/bologna

10 dicembre ore 21.00

musica

Teatro Fabbri, corso A. Diaz 47, Forlì

Caleidoscopio Musicale 2003

Concerto di Bruno Canino

Bruno Canino, pianoforte

Musiche di Prokofiev, Gottschalk, Copland, Corea, Gershwin

Ingresso libero per studenti e personale universitario

A cura di Associazione Kaleidos (Bologna). Informazioni: www.kaleidosmusica.it

11 dicembre ore 21,00

musica

Aula Absidale di S. Lucia, via de' Chiari 25/a

Musica Insieme in Ateneo

Giovanni Sòllima, violoncello

Maurizio Curcio, live electronics

Informazioni: www.musicainsiemebologna.it



11-12 dicembre

convegni internazionali

Aula Prodi - S.Giovanni in Monte 2

Frontiere alimentari in Europa

Promosso da IEHA (Institut Européen d'Histoire de l'Alimentation), Dipartimento di Paleografia e Medievistica e Scuola Superiore di Studi Umanistici

Si svolge in concomitanza **CENAE**, mostra dell'artista di origine catalana **Joan Crous - sei cene in sei situazioni diverse congelate nel vetro**

informazioni: www.almaster.unibo.it

12 dicembre ore 18,00

Incontri

Sala delle Armi, Facoltà di Giurisprudenza, via Zamboni 32

I.V.O. – Invito alla visione dell'opera

Otto incontri per conoscere gli interpreti e i creatori delle opere in programma al Teatro Comunale di Bologna

La Cenerentola di Gioacchino Rossini

A cura di Retrosцена, DAMS, Accademia delle Belle Arti

12 dicembre ore 16,00

grandi temi della cultura contemporanea

Aula Absidale di S.Lucia, via de' Chiari 25/a

MEDITERRANEO: IL PASSATO GARANTE DEL PRESENTE

Conferenza di **Maurice Aymard** (Direttore della Maison des Sciences de l'Homme, Parigi)

A cura del Dipartimento di Discipline Storiche

12 dicembre - 31 agosto 2004

mostre

Via Zamboni 63, 67

Linguedipietra: i fossili tra mito e scienza

Mostra dedicata ai fossili e alla storia della loro interpretazione

Inaugurazione Venerdì 12 Dicembre, ore 17.30

orario normale Lun-Ven 9:30-12:30

Visite straordinarie nel periodo natalizio

14 dicembre ore 20,30

musica

Aula Magna S.Lucia, via Castiglione 36

Festa - Concerto per i 50 anni dalla fondazione del coro universitario in Bologna

Musiche di Rota, Monteverdi, Perti, Beethoven, Donizetti.

Direttori: David Winton, Barbara Manfredini e ospiti

18 dicembre 2003 ore 21,00

musica

Chiesa della SS. Annunziata, Via San Mamolo

Concerto di Natale

Tradizionale concerto per il periodo di Natale dell'Ateneo

Coro e Coro da camera del Collegium Musicum Almae Matris dell'Università di Bologna

Musiche di A. Rota, H. Purcell, F. Mendelssohn, F.List. Direttore: David Winton



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



A cura di **UNIBOCULTURA** unibocultura@unibo.it