



**Alma Mater Studiorum
Università di Bologna**

**Rivoluzioni dell'antico
Révolutions de l'antique**

Convegno Internazionale di Studi

29-30 novembre 1 dicembre 2004

Oratorio di San Filippo Neri

Via Manzoni,5
Bologna



(Proposé par Lequeu Architecte, en 1789)

Con il contributo di:
Università di Bologna - Relazioni internazionali
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

Con il Patrocinio di:
Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Società Universitaria per gli Studi di Lingua e Letteratura Francese

Il Convegno è riconosciuto come corso di aggiornamento per gli Insegnanti
dal Ministero della Istruzione dell'Università e della Ricerca

Comitato scientifico
Daniela Galligani, Claude Leroy
André Magnan, Baldine Saint Girons

Segreteria organizzativa
Daniela Camurri
tel. 051-2962513 fax 051-2962515
e-mail: dcamurr@tin.it

Lunedì 29 novembre

ore 9.00
Saluto delle Autorità

Magnifico Rettore dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Pier Ugo Calzolari

Pro-rettore per le Relazioni Internazionali
Roberto Grandi

Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne
Romana Zacchi

Presidente della SUSLLF
Giorgetto Giorgi

Ore 9.30
Presiede **Giovanni Dotoli** (Bari)

Daniela Galligani (Bologna)
Presentazione

Andrea Emiliani (Bologna)
L'età bolognese di Pietro Giordani

Federico Condello (Bologna)
Greci, barbari e selvaggi: esotismo e classicità alle origini dell'etnografia moderna

Mariafranca Spallanzani (Bologna)
I "philosophes" e l'imitazione degli antichi

Ore 11.30
Presiede **Claude Leroy** (Parigi)

Baldine Saint Girons (Parigi)
Par delà Aristotele: la tragédie attique, Longin et l'anthropologie moderne.

Riccardo Campi (Bologna)
Dialettica e critica del classico nell'estetica di T.W. Adorno

Ore 15.30
Presiede **Walter Tega** (Bologna)

Pietro Giovanni Guzzo (Napoli)
Scoperta e conoscenza delle antichità vesuviane

Edouard Pommier (Parigi)
Winckelmann et l'antique. Renaissance ou Révolution?

Ore 16,30
Presiede **Giuseppe Olmi** (Bologna)

Michel Delon (Parigi)
Le marbre antique

Susanna Pasquali (Ferrara)
Monumenti antichi fuori misura: le rovine delle terme imperiali nel Settecento a Roma

Martedì 30 novembre

ore 9.30
Presiede **Carminella Biondi** (Bologna)

Gian Mario Anselmi (Bologna)
Machiavelli e la lezione politica della romanità

Maurizio Ascari (Bologna)
La dialettica antico-moderno e la formazione del canone letterario inglese tra Cinque e Settecento

Liliane Picciola (Parigi)
Les antiques amours de Psyché et Cupidon au miroir de La Fontaine

Ore 11.00
Presiede **Michel Delon** (Parigi)

Nadia Minerva (Bologna)
Télémaque entre Anciens et Modernes: la réécriture de l'antique

Silvia Contarini (Udine)
Un modo nuovo di rappresentare l'antico: figure della reticenza

Ore 15.00
Presiede **Andrea Battistini** (Bologna)

André Magnan (Parigi)
Un symbole antique pour une révolution moderne: le *Voltaire* de Pigalle (1770)

Giulia Cantarutti (Bologna)
I tedeschi come i greci: Mengs, "l'Apelle del secolo" e l'arcadia "filosofica"

Gabrielle Chamarat (Parigi)
Le paganisme de Nerval

Ore 16,30
Presiede **André Magnan** (Parigi)

Franca Zanelli (Bologna)
Le mythe mode d'emploi: *Le vol d'Icare* di Raymond Queneau

Claude Leroy (Parigi)
Le miroir d'Orion chez les poètes modernes

Mercoledì 1 dicembre

ore 9.30
Presiede **Baldine Saint Girons** (Parigi)

Lucio Russo (Roma)
L'antico dissimulato: il caso delle scienze esatte

Paolo Bagni (Bologna)
Distogliere da sé: diversità dell'antico come compito della scrittura

Ore 10.30
Presiede **Luciano Formisano** (Bologna)

Alessandro Guidi (Milano)
Lo "yue ji" (*Libro della musica*) e l'idealizzazione dell'antico in Cina

Giovanni Peternolli (Bologna)
Il ritorno dell'antico come contestazione del presente nella pittura cinese della fine del XIII secolo

Luigi Mascilli Migliorini (Napoli)
Epifanie dell'antico

Ore 12.00

Frédéric Barbier
Pierangelo Bellettini
Rosaria Campioni
Daniela Galligani

presentano il volume di

Daniela Camurri

Archiginnasio.
Altri scenari di Francia.
Opere teatrali francesi dei secoli XVII
e XVIII alla Biblioteca
dell'Archiginnasio di Bologna

Istituto per i beni artistici
culturali e naturali della Regione
Emilia-Romagna

Soprintendenza per i beni librari e
documentari

Pàtron Editore, 2004