

SEMINARS AND GUEST LECTURES

December 2004

17:15, WEDNESDAY, DECEMBER 01

The 12th Gerold von Braunmühl Memorial Lecture

Quo Vadis Europe?

Dr. Klaus Kinkel

Former Deputy Chancellor and Foreign Minister of the Federal Republic of Germany

A cocktail reception in honor of Dr. Kinkel will be held at the Center after the lecture.

The Gerold von Braunmühl Memorial Lecture Series is sponsored by the Ministry of Foreign Affairs of the Federal Republic of Germany

18:30, THURSDAY, DECEMBER 02

The Dutch Party System: In transition to ... transition?

Steven Wolinetz

Head, Department of Political Science, Memorial University, St. John's, Newfoundland

18:30, THURSDAY, DECEMBER 09

Practices of International Negotiations, Part II

Marisa R. Lino

Director, The Johns Hopkins University SAIS Bologna Center

Part of the Practices of International Negotiations Series

17:00, MONDAY, DECEMBER 13

Do genetic tests require special legislation? The Swiss approach

Guest speaker (in inglese):

Dr. Christoph Nabholz

Genetics Consultant, Swiss Reinsurance Company

Seguirà una tavola rotonda (in italiano) cui parteciperanno:

Prof. Stefano Canestrari

Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Bologna

Prof.ssa Carla Faralli

Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Bologna

Dr. Amedeo Santosuosso

Giudice del tribunale di Milano

Prof. Giovanni Romeo

Facoltà di Medicina, Università degli Studi di Bologna

In Italian with simultaneous translation into English

Organizzato dall'Università degli Studi di Bologna, l'European Genetic Foundation (EGF) e il Johns Hopkins University SAIS Bologna Center.



17:15, WEDNESDAY, DECEMBER 15

SEMINARI CINEMA E STORIA

“GIORNI DI GLORIA” regia di: De Sanctis, Pagliero, Serandrei, Visconti

Presentazione degli atti del seminario universitario tenutosi nella primavera 2004. Il filmato, realizzato nel 1945, rievoca le lotte che accompagnarono la liberazione e fu realizzato ricorrendo a materiali filmati requisiti dagli alleati e a riprese effettuate in clandestinità dai partigiani.

“PAISA” Regia di Roberto Rossellini

Cinema e "ricostruzione" dell'identità nazionale nell'Italia del secondo dopoguerra. Il rapporto con gli anglo americani

Presentazione del seminario che si terrà da febbraio ad aprile 2005.

Apertura lavori

Lia Amato, Consigliera Regionale dell'Emilia-Romagna - Componente dell'Ufficio di Presidenza

Il progetto "cinema e storia" (metodi e contenuti)

Luisa Cigognetti, Responsabile Settore Audiovisivi, Istituto Storico Parri Emilia-Romagna

L'esperienza didattica e le prospettive future

Alberto Preti, Docente di Storia, Dipartimento di Discipline storiche, Facoltà di Lettere e Filosofia e Dipartimento di Storia, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Bologna

La situazione italiana nel 1945 e il rapporto con gli alleati

Thomas Row, Professore Visitatore di Storia, Dickinson College, Bologna e The Diplomatic Academy, Vienna

Gli americani e il cinema italiano: il caso di Paisà e del PWB

David Ellwood, Professore associato di Storia delle Relazioni internazionali, Università degli Studi di Bologna e Professorial Lecturer in European American Relations, Johns Hopkins University, SAIS Bologna Center

In Italian with simultaneous translation into English

Il progetto è promosso dalla Regione Emilia-Romagna-Consiglio Regionale-Videoteca, l'Istituto Storico Ferruccio Parri Emilia-Romagna, l'Università di Bologna (Dipartimento di Discipline storiche della Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia della Facoltà di Scienze della Formazione e DAMS) e la Cineteca del Comune di Bologna.

Please note that due to circumstances beyond our control, scheduled events are sometimes subject to change or even cancellation. Please contact Ms. Alessandra Nacamù at the Bologna Center for confirmation of events.