

DIPARTIMENTO DI MUSICA E SPETTACOLO

CIMES

Centro di musica e spettacolo

Ufficio stampa

IL SUONO E L'IMMAGINE

Terza edizione

Bologna, 9 ottobre – 19 dicembre 2005

- PROGRAMMA -

domenica 9 ottobre 2005 - ore 18,00

Auditorium

Signs, Messages and Words

Quartetto Prometeo

Musiche di Johann Sebastian Bach,
Anton Webern

venerdì 14 ottobre 2005 - ore 20,30

Auditorium

Signs, Messages and Words

Francesco Dillon

Violoncello

Musiche di Kaija Saariaho, György Kurtág, Jonathan Harvey, Alexander Knaifel, Liza Lim, Michael Gordon

martedì 25 ottobre 2005 ore 20,30

Auditorium

Colori e forme del suono

Due giornate dedicate a Giacinto Scelsi

Gaetano Costa, *sassofoni*

Valentino Corvino, *violino*

FontanaMIX ensemble

Francesco La Licata, *direttore*

Musiche di Giulio Castagnoli, Tristan Murail, Giacinto Scelsi

venerdì 4 novembre 2005 - ore 20,30

Auditorium

Signs, Messages and Words

ALMA MATER STUDIORUM · UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI MUSICA E SPETTACOLO

CIMES

Centro di musica e spettacolo

Ufficio stampa

Mauro Castellano e Stefano Malferrari

pianoforte

Musiche di Sylvano Bussotti, John Cage

martedì 8 novembre - ore 20,30

Auditorium

Signs, Messages and Words

Andrea Rebaudengo

pianoforte

Musiche di Béla Bartók, György Kurtág, György Ligeti

Mercoledì 9 novembre - ore 10-19; giovedì 10 novembre ore 10-13

Auditorium

VOCI FUORI SCENA

Nel teatro di Giuliano Scabia

Proiezione video

giovedì 10 novembre ore 18

Auditorium

**Trent'anni di apprendistato
Incontro con Giuliano Scabia**

giovedì 17 novembre 2005 - ore 20,30

Auditorium

Signs, Messages and Words

Franco Venturini, pianoforte

Mélisande Angeli-Carré, danzatrice

Luca Veggetti, ideazione e coreografia

Musiche di George Crumb

giovedì 24 novembre 2005, ore 17

Auditorium

Colori e forme del suono

Due giornate dedicate a Giacinto Scelsi

ALMA MATER STUDIORUM · UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI MUSICA E SPETTACOLO

CIMES

Centro di musica e spettacolo

Ufficio stampa

**Seminario a cura dell'Archivio "Maderna"
dell'Università degli studi di Bologna**

interventi di Gianmario Borio, Nicola Cisternino, Ingrid Pustjianac

giovedì 24 novembre 2005, ore 20,30
Auditorium

Colori e forme del suono
Due giornate dedicate a Giacinto Scelsi

Valentino Corvino, violino e viola

FontanaMIX ensemble
Yoichi Sugiyama, direttore

Musiche di Gérard Grisey, Fausto Romitelli, Giacinto Scelsi

martedì 29 e mercoledì 30 novembre 2005, 10-18
Auditorium

VOCI FUORI SCENA

IL TEMPO SPEZZATO
Seminario condotto da Marco Baliani
A numero chiuso. Info:051.2092413

dal 30 novembre al 21 dicembre
Aula 6 – via Mascarella 86/a
**LE RADICI CULTURALI
DELLA HOLLYWOOD CLASSICA**
Ciclo di conferenze con proiezioni
A cura di Sara Pesce

lunedì 5 dicembre 2005 - ore 15,00
Auditorium
La musica da camera di György Kurtág
Conferenza di Raffaele Pozzi
ore 17,00
Incontro con il compositore Federico Incardona
a cura di Raffaele Pozzi
ore 18,00

ALMA MATER STUDIORUM · UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI MUSICA E SPETTACOLO

CIMES

Centro di musica e spettacolo

Ufficio stampa

La musica da camera di György Kurtág

Mauro Castellano, *pianoforte*

FontanaMIX ensemble

Alberto Caprioli, *direttore*

Musiche di Alberto Caprioli, Aldo Clementi, Federico Incardona, György Kurtág, Luigi Nono

mercoledì 7 dicembre 2005, ore 15

Auditorium

La musica da camera di György Kurtág

Conferenza di Paolo Cecchi

ore 17,00

Incontro con il compositore Adriano Guarnieri

a cura di Raffaele Pozzi

ore 18

La musica da camera di György Kurtág

Annamaria Morini, *flauto*

Enzo Porta, *violino*

Solisti del FontanaMIX ensemble

Giambattista Giocoli, *clarinetto*

Corrado Carnevali, *viola*

Stefano Malferrari, *pianoforte*

Musiche di Alban Berg, Aldo Clementi, Adriano Guarnieri, György Kurtág

venerdì 9 dicembre 2005, ore 14,00

Auditorium

VOCI FUORI SCENA

TRA MUSICA E TEATRO

Incontro con Moni Ovadia

lunedì 12 dicembre 2005, ore 15,00

Auditorium

La musica da camera di György Kurtág

Conferenza di Ingrid Pustijanac

ALMA MATER STUDIORUM · UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI MUSICA E SPETTACOLO

CIMES

Centro di musica e spettacolo

Ufficio stampa

ore 17,00

Incontro con il compositore Gilberto Cappelli

a cura di Raffaele Pozzi

ore 18,00

La musica da camera di György Kurtág

Marie-Luce Erard, mezzosoprano

Valentino Corvino, violino

FontanaMIX ensemble

Francesco La Licata, direttore

Musiche di Gilberto Cappelli, György Kurtág, Andrea Saba, Gustav Malher,
Arnold Schönberg

dal 12 al 16 dicembre

MONDO QUEER – Cinema e militanza gay

Ciclo di incontri e proiezioni

A cura di Giacomo Manzoli e Francesco Pitassio

In collaborazione con Circolo Arcigay Il Cassero

E con la Cineteca del Comune di Bologna

lunedì 19 dicembre 2005 - ore 20,30

Auditorium

Signs, Messages and Words

**Strumentisti del laboratorio
curato dal FontanaMIX ensemble**

Francesco La Licata, direttore

Musiche di Morton Feldman, György Kurtág