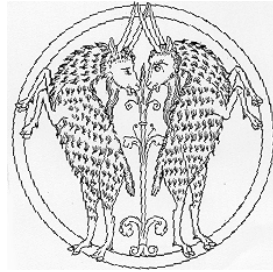


SCORCIATOIE



«**Scorciatoie** sono – come dice il Dizionario – vie più brevi per andare da un luogo ad un altro. Sono, a volte, difficili; veri sentieri per capre. Possono dare la nostalgia delle strade lunghe, piane, dritte, provinciali». Lo scriveva Saba in apertura alle sue *Scorciatoie e raccontini*, suggerendo il titolo per questa collana dedicata alle «forme aperte»: forme brevi non comprese nei generi letterari fondamentali e spesso di problematica definizione; forme tradizionalmente trascurate per la loro provocante novità, contrarie all'oratoria rotonda, congeniali all'perimento e inclini a varcare i confini nazionali e disciplinari. I «sentieri per capre» conducono a erbe amarognole e saporitissime.

Il disegno della «capra selvatica», tratto dal «Bestiario di Cambridge», è qui riprodotto per gentile concessione della Cambridge University Library.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI LINGUE E
LETTERATURE STRANIERE

23 marzo 2005
ore 17.00



SALA CONVEGNI

Via Cartoleria 5 - Bologna

SALUTO DEL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

ROMANA ZACCHI

ANDREA BATTISTINI

e

BENEDETTA PAPASOGLI

presentano il volume

Frammento e Anatomia
Rivoluzione scientifica e creazione letteraria

di

LOUIS VAN DELFT

Edizione italiana a cura di CARMELINA
IMBROSCIO

SOCIETÀ EDITRICE IL MULINO

Collana "SCORCIATOIE"

Sarà presente l'autore