# FdP FestivaldellaPsicologia

Bologna 09.10.11 Novembre



le giornate



I grandi temi che attraversano la società e il quotidiano nella vita delle persone trovano oggi

risposte e proposte concrete nell'indagine psicologica e nell'intervento professionale degli

psicologi nei diversi campi (clinica, scuola, sport, emergenza, mondo del lavoro, ecc.)

Ne "Il disagio della civiltà" Sigmund Freud affrontò temi di drammatica attualità, Eros e

Thanatos, l'uomo nella dialettica tra Progetti di vita e Istinto di morte.

E' cronaca di tutti i giorni la violenza che coinvolge il mondo della scuola, le famiglie, lo sport, i

rapporti interpersonali e le tensioni internazionali, accanto a opere di "amore" di grande

portata, visibili e pubbliche, ma anche nel sommerso e nell'anonimato dell'impegno

personale.

La lezione di Freud, un secolo dopo, si presta ancora all'approfondimento nello spazio tra la

gente comune e coloro che affrontano temi psicologici, le radici dei conflitti, come specialisti

del mondo della Psicologia e come testimoni del nostro tempo, quali artisti, persone

socialmente impegnate, esponenti della riflessione filosofica.

Un confronto a più voci, dislocato in vari luoghi del tessuto cittadino, come inizio di un dialogo

che avvicini la capacità critica della ricerca psicologica alla soggettività di ciascuno.

Una proposta iniziale, una traccia di senso verso le responsabilità dell'intellettuale-specialista

nella propria funzione sociale, fuori dalle certezze disciplinari.

Marelly Maria Birtingfantamber

Paolo Franchini

Presidente APPPER

Maria Cristina Santandrea

Assessore Commercio e Turismo

Renato Vichi

Responsabile Relazioni Esterne

UniCredit Banca



16.oo La **Mostra**  Preambolo: Mostra Fotografica su Freud | Manica Lunga<sup>1</sup>

In occasione dell'anniversario della nascita di Freud l'allestimento di una Mostra Fotografica che passa in rassegna i principali momenti della vita e delle opere del fondatore della psicoanalisi

17.00 Inaugurazione e Presentazione

Inaugurazione e presentazione del Festival | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Maria Cristina Santandrea, Bruna Zani, Aristide Canosani, Paolo Franchini

La città, sede dell'Università più antica del mondo Occidentale, dedica tre giornate di riflessione al tema del conflitto tra Eros e Thanatos, Amore e Morte, che oggi sembra produrre distruzione anziché spinta vitale. Autori noti dell'ambito psicologico e non, accanto ad artisti, in un dialogo a più voci nell'interazione con la città

**17.**30 Incontrando**l'Autore** 

Aggressività e fantasmi d'aggressione: "Psicoanalisi della guerra".

Il pensiero di Franco Fornari, oggi | Sala del Gigante<sup>2</sup> Daniele Novara, Massimo Bellotto

18.00 Incontrando**Eros** 

Dove comincia l'Amore | Sala dei Carracci<sup>2</sup>

Giacomo Dacquino, Paolo Franchini, Bruno Gambarotta

**19.**50 Incontrando**Thanatos** 

Il bambino maltrattato | Sala dei Carracci<sup>2</sup>

Renzo Canestrari, Luisella De Cataldo Neuburger, Ugo Uguzzoni

21.40 CinemaePsiche

All the invisible children | Cinema Antoniano<sup>3</sup> con la presenza di Francesco Saverio La Polla





09.30 Il gioco dei sentimenti | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrando Eros Paolo Crepet, Bruno Gambarotta

11.00 Di fronte alla violenza adolescenziale | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrando Thanatos Renzo Canestrari, Gustavo Pietropolli Charmet, Renzo Vianello

14.30 Vita a due | Sala dei Carracci<sup>2</sup>

Incontrando Eros Willy Pasini, Jole Baldaro Verde, Susy Blady e Patrizio Roversi

15.00 La morte addomesticata. Memoria ed elaborazione del lutto

nella Certosa di Bologna I Certosa di Bologna 7

Arteepsiche Chiara Tartarini, Genny Bronzetti

info: 051 2194689

16.00 Psicologia dell'Arte | Sala Quadreria Antica<sup>2</sup>

Amore e Morte nel ritratto e nell'autoritratto

Incontrandol'Autore Stefano Ferrari

16.00 Amore e stagioni della vita | Sala del Gigante<sup>2</sup>

Incontrandol'Autore Marcello Cesa Bianchi

17.00 Amare | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrandol'Autore Giacomo Dacquino

17.00 Amori infedeli | Sala dei Carracci<sup>2</sup>

Incontrandol'Autore Willy Pasini

17.00 Eros e Thanatos nella scultura dei cimiteri europei I Quadreria Antica<sup>2</sup>

Arteepsiche Franco Sborgi, presenta Mauro Felicori

18.00 La casa del Bambino | Salone delle Feste4

Incontrandol'Autore Maria Rita Parsi

19.00 Violenza in famiglia | Sala dei Carracci<sup>2</sup>

Incontrando Thanatos Rodolfo De Bernart, Francesco Bruno

21.00 Il potere delle immagini: la sindrome di Stendhal I Pinacoteca Nazionale<sup>6</sup>

Arteepsiche Una lettura delle opere più amate dallo scrittore francese con Sara

Ugolini ed Emanuela Fiori

info: 051 4209409

**Guida per riconoscere i tuoi santi** l Cinema Antoniano<sup>3</sup>

Cinemae Psiche con la presenza di Paolo Crepet



# Domenica 11

09.30 Narcisismo, autostima e Amore terapeutico | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrando Eros Paolo Migone, Alberto Zucconi, Paolo Franchini

info: 051 2193998

10.30 Il volto in cornice:

per una psicologia della ricezione | Collezioni Comunali d'Arte<sup>1</sup>

Arteepsiche Un percorso fra i ritratti nel museo con Stefano Ferrari ed Elisabetta Berselli

11.00 Violenza nello sport | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrando Thanatos Alessandro Salvini, Emanuela Audisio, Renato Villalta

14.30 Diagnosi del crimine | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrando Thanatos Alfredo Verde, Massimo Picozzi

16.00 A scuola volentieri | Salone delle Feste4

Incontrando Eros Claudio Tonzar, Cinzia Migani (Istituzione "G.F. Minguzzi"), Umberto Ponziani

17.00 Weekend di stragi sulle strade | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Incontrandol'Autore Pierangelo Sardi

17.00 Dove va il sesso, dove va l'Amore? | Teatro Manzoni5

Incontrandol'Autore Giorgio Abraham

17.00 Autostima | Salone delle Feste4

Incontrandol'Autore Raffaele Morelli, Maria Cristina Santandrea

19.00 Fenomenologia dell'Eros.

Incontrando Eros Passione come trasporto amoroso,

come passione civile | Cappella Farnese<sup>1</sup>

Sergio Moravia, Nando Dalla Chiesa

21.20 Le conseguenze dell'amore | Cinema Antoniano3

Cinemae Psiche con la presenza di Francesco Saverio La Polla

# FdP2007 FestivaldellaPsicologia

# nonsolofestival

#### **eros**ethanatos

Lezioni magistrali nelle quali tematiche bipolari amore\distruttività verranno di giorno in giorno affrontate da autorità del mondo della psicologia, ma anche da personalità dello spettacolo, in un dolce equilibrio tra conoscenza e comunicazione.

Al centro i problemi del quotidiano

#### incontrandol'autore

Pensando chi desidera un rapporto più intimo con la conoscenza, in vari punti della città, vi saranno momenti di incontro con autori noti

# non**sololuoghi**

Per coloro che, approfittando dell'evento, desiderano visitare Bologna sono stati studiati vantaggiosi pacchetti turistici I www.festivaldellapsicologia.com - sezione "Ospitalità" / "Dove dormire"

# forumgiovani

In collaborazione con OPs online.it, un luogo esclusivamente dedicato al mondo giovanile. Tre distinti momenti scandiranno il programma del forum**giovani**:

- :: "Arena": dove discutere le diverse tematiche del festival, nel quale vari autori si offrono al confronto.
- :: "Obiettivo Professione Psicologo": uno spazio pensato per coloro che si avvicinano al mondo della psicologia (studenti, neolaureati, tirocinanti...) dove evidenziare le diverse possibilità lavorative dello Psicologo (quelle tradizionali e quelle più innovative) dove discutere insieme di questioni quali scelta dell'indirizzo, incertezza lavorativa, scelta della specializzazione etc.
- :: "Laboratori": momenti dove sperimentare la differenza tra teoria e pratica.

  Online il forum su www.opsonline.it/programma dove postare sugli argomenti del festival,
  partecipare alla realizzazione del programma, intervenire nel forum**giovani** direttamente da
  casa...

Punto informazioni: Esedre, ingresso biblioteca Sala Borsa - piazza Nettuno, 3

# libriepsiche

A cura dell'Associazione Promotori Editoriali (ANARPE), le librerie indipendenti di Bologna propongono assortimenti tematici, bibliografie, percorsi di lettura tra narrativa e saggistica nelle sedi degli incontri con gli autori. Inoltre in alcune zone della città saranno allestiti i "punti festival" che offriranno informazioni dettagliate oltre a letture ad alta voce e a giochi psicologici. Ecco dove trovarli:

- :: Piazza Galvani
- :: Portico di palazzo Re Enzo su piazza Maggiore
- :: Piazza Ravegnana
- :: Via Indipendenza, angolo v. Righi per i giorni 9 e 11 novembre
- :: Via Indipendenza angolo v. dei Mille per il 10 novembre



# nonsolofestival

# arteepsiche

Arte e psicologia dilagano nei musei di Bologna. La memoria, il potere delle immagini e il ritratto al centro di insoliti percorsi, guidati da uno storico dell'arte e da uno psicologo. In collaborazione con l' "International Association for Art and Psychology" sezione Bologna, Comune di Bologna settore Cultura e Rapporti con l'Università e Pinacoteca Nazionale di Bologna. A cura di Stefano Ferrari.

### cinemaepsiche

La psicologia dietro la pellicola. Verranno prese in rassegna proiezioni dal forte richiamo psicologico intrecciate alle tematiche affrontate, con un punto di vista del tutto particolare

# mostrafotograficasufreud

Una mostra fotografica allestita dalla casa editrice Bollati Boringhieri ripercorre la vita e le opere di Sigmund Freud

# cucinaepsiche

Fame di Festival: Bologna è nota anche per la sua cucina e nell'occasione vari ristoranti cittadini proporranno menù "psicologici" I www.festivaldellapsicologia.com - sezione "Programma" / "Cucina e Psiche"



:: FdP | FestivaldellaPsicologia ::

Ideato da

Paolo Franchini e Assessorato alle Attività Commerciali, Turistiche e Marketing Urbano

Realizzato da

APPPER, Comune di Bologna e UniCredit Banca

Con la collaborazione di











[1] Manica Lunga, Cappella Farnese, Collezioni Comunali d'Arte I Palazzo d'Accursio :: Piazza Maggiore, 6

[2] Sala dei Carracci, Sala del Gigante, Sala Quadreria Antica I Palazzo Magnani :: via Zamboni, 20

[3] Cinema Antoniano I Teatro Antoniano :: via Guinizzelli, 3

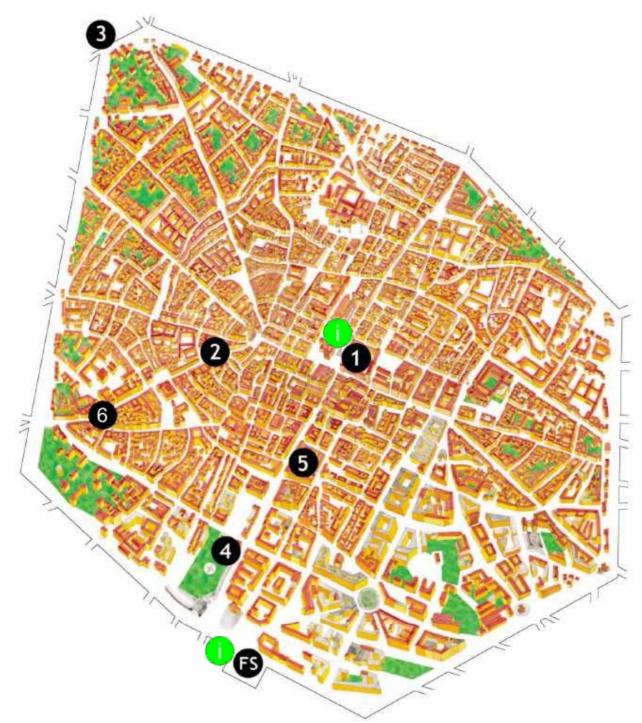
[4] Salone delle Feste I Portici Hotel :: via Indipendenza, 69

[5] Teatro Manzoni | AuditoriumTeatro Manzoni :: via de Monari, 1/2

[6] Pinacoteca Nazionale :: via delle Belle Arti, 56

[7]\* Certosa di Bologna I Sala del Pantheon :: via della Certosa, 18

\*non visualizzabile sulla mappa



#### Uffici Informazioni Accoglienza Turistica

IAT piazza Maggiore 1/e

IAT Stazione Ferroviaria, piazza Medaglie D'Oro 1

IAT Aeroporto Guglielmo Marconi, via Triumvirato 84

Tel. + 39 051 239660 + 39 051 251947 + 39 051 6472113

touristoffice@comune.bologna.it | www.bolognaturismo.info

