

Il laboratorio di Disegno Anatomico: la storia dell'Ortopedia per immagini

Giliola Gamberini, Maria Pia Cumani (Università di Bologna)



Da quasi un secolo questo Laboratorio testimonia per immagini le evoluzioni e i traguardi dell'attività scientifica dell'ospedale Rizzoli.

Il ritrovamento recente di documenti relativi all'attività di disegnatori presso l'Istituto Ortopedico Rizzoli, in particolare di Remo Scoto, ci ha permesso di stringere la rete di una ricognizione globale che si sta traducendo in un inventario puntuale e analitico del materiale del laboratorio di Disegno Anatomico.

I disegni riguardano prevalentemente: preparati anatomici, tecniche chirurgiche, apparecchi ortopedici e strumentari utilizzati nelle pubblicazioni o proiettati in occasione dei congressi o delle lezioni. Nostra intenzione sarebbe, finita la catalogazione, mettere tutto questo materiale, di rilevante interesse scientifico ed estetico, on-line, per renderlo accessibile agli studiosi.

Questa raccolta, nata per un naturale processo di sedimentazione di bozzetti, disegni, fotografie e documentazione varia, conserva molto di più della somma dei singoli documenti sopravvissuti e recuperati; svela tracce e testimonianze che possono dare indicazioni, porre interrogativi o conferme sull'evoluzione delle tecniche, dei materiali, degli strumenti e dei metodi di lavoro, sulle relazioni tra le diverse personalità che ad essa hanno contribuito.

L'incontro si terrà il giorno
28 marzo 2007 ore 16,30

Sala Conferenze del Baraccano, Via Santo Stefano, 119 - Bologna