

Bologna, 21-25 ottobre 2008

Aula Giorgio Prodi, piazza San Giovanni in Monte, 2



Dalla *pecia* all'*e-book*

Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura

Dalla *pecia* all'*e-book*

Libri per l'Università

stampa
editoria
circolazione
lettura

Convegno promosso da

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna

Archivio storico dell'Università di Bologna

Centro interuniversitario per la storia delle università italiane - Cisui

Centro di Ricerca in Bibliografia - CERB

Dipartimento di Discipline storiche, Bologna

Dipartimento di Italianistica, Bologna

Con il patrocinio di

International Commission for the History of Universities - ICHU

Comitato scientifico

Gian Mario Anselmi, Gian Paolo Brizzi, Mordechai Feingold,

Maria Gioia Tavoni, Jacques Verger, Françoise Waquet

21 ottobre ore 15,30

I sessione - coordina Andrea Romano

Saluti di apertura

GIAN PAOLO BRIZZI, Introduzione ai lavori

TAVOLA ROTONDA: L'editoria universitaria oggi

ANTONIO PADOA SCHIOPPA (Presidente della Fondazione Biblioteca Europea di Informazione e Cultura)

GIOVANNI PERESSON (Ufficio studi AIE)

UGO BERTI (Il Mulino)

GUIDO LICUORI (Liguori editore)

IRENE ENRIQUES (Edizioni Zanichelli)

GIUSEPPE ANDO' (Edizioni Pearson-Paravia-Bruno Mondadori)

GIANLUCA MORI (Carocci Editore)

22 ottobre, ore 9

II sessione - coordina Jacques Verger

- GIOVANNA MURANO, Paolo di Jacopino Avvocati (fl. 1252-1297)

- J. ANTONI IGLESIAS, 'Exemplares' y 'peciae' en la España tardomedieval: ¿realidad o ficción?

- ROBERT GIBBS, The Second Start: Bolognese Illuminated Legal Manuscripts, 1234-1250, with particular reference to the early English collections of Decretals

- LUCIANO GARGAN, Un nuovo elenco di note "conduit". La circolazione del libro universitario a Padova nel Tre e Quattrocento

- SIMONE BORDINI, Il libro medievale tra università e professione

- ROBERTO GRECI, Il libro universitario medievale: aspetti economici e simbolici

- STEFANO CRACOLICI, Il testo medico universitario dentro e fuori l'accademia: considerazioni sul caso quattrocentesco

- ANDREA DALTRI - PAOLA ERRANI - MARCO PALMA - PAOLO ZANFINI, Pecie Malatestiane in rete

22 ottobre, ore 15

III sessione - coordina Roberto Greci

- MARIA GIOIA TAVONI, Docenti-editori nella prima tipografia parigina (1470-1474)

- FRANÇOISE HIRAUX, Le rapport au texte, miroir du projet universitaire d'enseignement

- GIORGIO MONTECCHI, Il passaggio dalla produzione del libro manoscritto a quella del libro a stampa tra XV e XVI secolo

- ROSANNA ALHAIQUE PETTINELLI, Giacomo Mazzocchi, Academiae Romanae bibliopola

- ENRIQUE GONZALEZ Y GONZALEZ - VÍCTOR GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ, Los manuales escolares de un humanista nórdico en la imprenta: Juan Luis Vives (1492-1540)

- ANTONIO CASTILLO GOMEZ, La copia manoscritta en la Universidad de Alcalá durante la primera mitad del siglo XVI

- LUISA ERBA, La produzione libraria per l'università tra Cinque e Seicento. Il caso di Pavia.

23 ottobre, ore 9

IV sessione - coordina Marina Roggero

- ANTONELLO MATTONE - TIZIANA OLIVARI, I manuali nelle università italiane del XVI secolo

- ELENA BRAMBILLA, "Bricolage" didattico: la dettatura e gli "scartafacci", manuali manoscritti dagli scolari.

- GIANCARLO ANGELOZZI, Alle origini del manuale di storia. La epitome di Orazio Torsellini

- PATRIZIA CASTELLI, Testi astrologici, fisiognomici e divinatori nei curricula universitari del XVI e XVII secolo

- ÁNGEL WERUAGA PRIETO, El libro de texto en las bibliotecas de los universitarios salmantinos de los siglos XVII y XVIII: entre la continuidad y el cambio cultural

- MARCO CALLEGARI, Produzione libraria dei professori dello Studio di Padova: 1550-1797

- SIMONA NEGRUZZO, "Di maggior lustro all'Università, e di vantaggio allo Stato". La tipografia pavese del San Salvatore (1780-1792)

- PIERO DEL NEGRO, I libri di testo e la didattica universitaria nella riforma padovana del 1771

23 ottobre, ore 15

V sessione - coordina Françoise Waquet

- ANGELA NUOVO, Produzione e circolazione di libri giuridici tra Italia e Francia (sec. XVI)

- LAURA BECK VARELA, De los "modos de passar en derechos" a los nuevos compendios jurídicos. Itinerarios de lectura en las universidades modernas (Portugal y España, siglos XVI-XVIII)

- PAOLO TINTI, Gesuiti sotto il torchio: stampa, collegi e Università nell'Italia del Settecento

- FABIO MARTELLI, I manuali di diritto costituzionale germanico nel XVIII sec. tra conservatorismo didattico ed innovazione contenutistica

- ITALO BIROCCHI, Manuali di insegnamento della storia del diritto (secc. XIX-XX)

- GIGLIOLA DI RENZO VILLATA, Diritto, didattica e riforme nella Pavia settecentesca tra tradizione manoscritta e testi a stampa

- RICCARDO FERRANTE, Fare lezione secondo l'ordine del codice: scienza, didattica ed editoria nelle facoltà giuridiche napoleoniche dopo la legge del 22 ventoso XII (1804)

24 ottobre, ore 9

VI sessione - coordina Mordechai Feingold

- ALESSANDRA FERRARESI - LUCIO FREGONESE, Costruire le scienze e le discipline: manuali scritti, progettati e adottati all'Università di Pavia tra Sette e Ottocento

- GIUSEPPE CATTURI, Il metodo italiano di contabilità nei testi e nelle scuole inglesi all'inizio del XVIII secolo

- LUIGI PEPE, Sulla via del rigore: i manuali di analisi matematica nell'Ottocento italiano

- HÉLÈNE GISPERT, Les traités d'analyse et la rigueur en France dans la deuxième moitié du 19e siècle, des questions, des choix et des contextes

- GERT SCHUBRING, The way from the combinatorial school to the reception of Weierstrassian analysis

- IVOR GRATTAN-GUINNESS, Parallel processes in the British calculus in the 19th century

- SERGUEI DEMIDOV, L'influence de L. Euler aux premiers manuels mathématiques aux écoles secondaires et supérieures à l'Empire Russe

24 ottobre, ore 15

VII sessione - coordina Gian Mario Anselmi

- VINCENZO TROMBETTA, I libri per la "gioventù studiosa". Manuali e testi universitari nella Napoli postunitaria

- JEAN-LOUIS GUEREÑA, La politique de régulation des manuels pour l'enseignement supérieur en Espagne (1846-1867)

- LAURA LAURENCICH MINELLI, Libri di testo di uno studente italiano nell'Università di Graz a fine '800

- ORNELLA SELVAFOLTA, Testi, manuali, disegni per l'insegnamento dell'architettura pratica al Politecnico di Milano nella seconda metà dell'Ottocento

- ANDREA SILVESTRI, La rivista "Il Politecnico" da Francesco Brioschi a Cesare Saldini e oltre

- JOZSEF PAL, Letteratura del mondo nei libri di testo ungheresi: concetti e strutture

- PAOLO GHEDA, La manualistica delle università per stranieri in Italia nel Novecento

- MARCO SANTORO, La manualistica universitaria bibliografico-bibliotecnica italiana dal secondo dopoguerra ad oggi

25 ottobre, ore 9

VIII sessione - coordina Maria Gioia Tavoni

- EMANUELA VERZELLA, Il testo di filosofia morale di Pietro Tamburini (1737-1827) per l'Università di Pavia

- FILIPPO TARANTINO, I manuali di filosofia

- FRANCESCO TOTARO, I manuali di filosofia morale

- MIMMA BRUNO, Il manuale di storia dell'arte tra liceo e università

- GIORGIO CHIOSSO, Stampatori ed editori per l'Università e la scuola tra Otto e primo Novecento

- FABIO TARGHETTA, Un secolo a servizio dell'Università: la casa editrice Cedam

- MAURO GUERRINI, L'editoria universitaria online

- GIOVANNI SOLIMINE, Didattica universitaria e risorse digitali in rete