

L'iniziativa nasce con l'intento di definire uno spazio pubblico di riflessione centrato sul lavoro, sui suoi attuali processi di riconfigurazione, sulle sue dimensioni emergenti e sul suo potenziale politico-emancipativo. Tale ambito non pare, infatti, sufficientemente tematizzato e messo a fuoco. Sembrerebbe esservi una sorta di deviazione culturale inesorabile da tale ambito di riflessione, quasi che il lavoro non rappresentasse più il fulcro delle conflittualità contemporanee ed appartenesse, oramai, ad anacronistiche cronache di aspetti secondari della vita collettiva. La società capitalistica fonda, invece, la sua dinamica di valorizzazione ancora in gran parte sul lavoro e sullo spazio sociale che esso circonda: capire il lavoro, e la sua complessità significa allora capire come la società si autoistituisce materialmente e simbolicamente e comprendere i nuovi spazi di produzione delle disuguaglianze sociali.

D'altra parte in questi recenti anni mentre la rilevanza politica è andata diminuendo (riducendo il lavoro a merce e il diritto del lavoro a diritto 'commerciale'), si sono moltiplicati i libri, i romanzi e le pellicole cinematografiche sulle nuove forme del lavoro oggi. In tale prospettiva vengono proposte "Le giornate dedicate al lavoro".

Una settimana di eventi quotidiani nei quali intervengono presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna, poeti, scrittori, registi ed esperti che hanno fornito contributi originali sul tema del lavoro. Nelle serate di lunedì, martedì e mercoledì, presso la Cineteca di Bologna vengono, inoltre, proiettate pellicole anch'esse centrate sulle tematiche del lavoro. Gli interventi saranno coordinati da Michele La Rosa.

LUNEDI' 17 NOVEMBRE

ore 15,00

Aula Poeti della Facoltà di Scienze Politiche
Storia di un'acciaieria negata
Conversazione introduttiva con **Ermanno Rea**
Introduce Michele La Rosa

ore 20,00

Cinema Lumière

Proiezione del film "**La fabbrica dei tedeschi**" di Mimmo Calopresti
con la presenza del Regista

MARTEDI' 18 NOVEMBRE

ore 15,00

Aula Poeti della Facoltà di Scienze Politiche
Conversazione con Michela Murgia autrice del libro "**Il mondo deve sapere**"

ore 20,00

Cinema Lumière

Proiezione del film "**Tutta la vita davanti**" di Paolo Virzì
con la presenza di Michela Murgia, autrice del libro "Il mondo deve sapere"

MERCOLEDI' 19 NOVEMBRE

ore 15,00

Aula della Facoltà di Scienze Politiche

Giovani e lavoro

Dialogo fra **Andrea Bajani** e **Ascanio Celestini**

ore 20,00

Cinema Lumière

Proiezione del film "**Parole sante**" di Ascanio Celestini
con la presenza del Regista e di Andrea Bajani

GIOVEDI' 20 NOVEMBRE

ore 15,00

Aula Poeti della Facoltà di Scienze Politiche

Precarietà e lavoro

Incontro con il regista **Stefano Cella** e proiezione del suo film
"**Il vangelo secondo precario**"

VENERDI' 21 NOVEMBRE

ore 15,00

Aula Poeti della Facoltà di Scienze Politiche

Tavola rotonda conclusiva

Coordina: Michele La Rosa

Partecipano:

Sandro Antoniazzi, Nerio Bentivogli, Claudio Levorato,
Antonio Panzeri, Enrico Pugliese

in collaborazione con



con il contributo di



Direzione scientifica
Michele La Rosa

Direzione artistica
Maria Virdis

**Gli incontri si terranno presso l'Aula Poeti della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna
Strada Maggiore, 45 - Bologna**

**Le proiezioni si terranno presso la Cineteca di Bologna
Cinema Lumière - Sala Mastroianni
via Azzo Gardino, 65 - Bologna**

Per informazioni:
Tel. +39 051 2092868 / 2866
E-mail: michele.larosa@unibo.it



C.I.Do.S.Pe.L.

Centro Internazionale di Documentazione e Studi Sociologici sui Problemi del lavoro

Dipartimento di sociologia / Facoltà di Scienze Politiche
Università degli Studi di Bologna

LE GIORNATE DEL LAVORO



Bologna 17-21 novembre 2008