

IN OCCASIONE DEL CONVEGNO "WOMEN'S LIVES IN SCIENCE AND THE HUMANITIES"  
BOLOGNA 4-5 GIUGNO 2009 - Aula Magna del Dipartimento di Arti Visive

LA FABBRICA DELL'ATTORE, TEATRO VASCELLO DI ROMA  
presenta

# Il desiderio di conoscere

La storia di Barbara McClintock

di Jane Cox

Mise en espace

con Francesca Fava

Regia Graziano Piazza

Assistente alla regia Silvia Vecchini

Costumi Ottavia Virzi

Consulenza scientifica, traduzione e immagini Andrea Grignolio

*"Guardate a tutta la varietà presente in questa bellissima pannocchia di mais.*

*Guardate a voi stessi e a quelli che vi stanno attorno.*

*Non possiamo insegnare a noi stessi ad amare ciò che è diverso, possiamo però imparare a comprenderlo e, grazie alla comprensione, il resto verrà da sé".*



Venerdì 5 giugno 2009 ore 18,30  
Aula Magna del Dipartimento di Arti Visive  
Piazzetta Giorgio Morandi 2, Bologna  
Ingresso Libero

**Barbara McClintock** è uno dei più importanti genetisti del Novecento. Nata nel 1902, ha seguito per quasi mezzo secolo un cammino solitario e spesso divergente rispetto alla ricerca biologica molecolare dominante. L'instancabile dedizione verso la cura del ciclo riproduttivo del mais, la scrupolosa registrazione dei dati sperimentali e soprattutto l'eccezionale capacità di osservazione al microscopio, la portarono alla sua più grande scoperta: i "trasposoni" o geni mobili, elementi genetici presenti nei cromosomi capaci di spostarsi da una posizione all'altra del genoma. Nel 1983, trent'anni dopo le sue pionieristiche ricerche, ricevette a 81 anni il Premio Nobel per la Medicina.

**Jane Cox**, autrice della pièce, è professore ordinario in discipline teatrali e direttrice del Iowa State University Theatre. Ha partecipato a più di duecento produzioni come attrice, scenografa, regista e dirige diversi corsi di teatro per bambini, ragazzi e adulti. Ha recentemente ricevuto "l'Artistic Creativity Award" dal College of Liberal Arts and Sciences Excellence e la menzione d'onore dal governatore Terry E. Branstad. "THE LONGING TO UNDERSTAND. The story of Barbara McClintock", diretto e interpretato da Jane Cox, ha debuttato al teatro dell'Iowa State University nel Settembre 2001, da allora è stato riproposto in oltre venti stati, nonché al Kennedy Center e alla Smithsonian Institution.



**Il desiderio di conoscere**, filo conduttore di tutto il testo, è per Cox-McClintock, brama di sapere, di andare oltre, "di farsi delle domande e arrivare fino al punto in cui si trovano le risposte", è talento e metodo. Una vita dedicata alla ricerca, nella quale McClintock ha scelto come oggetto il mais, "una pianta meravigliosa, che si fertilizza da sola", differente dalle altre, autonoma per natura, proprio come lo fu McClintock. Questa pièce, in Italia alla sua prima rappresentazione, ci propone una meravigliosa occasione d'incontro con una donna eccentrica e visionaria, intrepida e ostinata, riservata e originale, ma soprattutto una pioniera, nella scienza e nella vita.