

## IL PROGETTO "MUNICIPALIA"

Il progetto Municipalia, finanziato dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, ha indagato i modi in cui in un ampio periodo storico si è costruita la nozione di patrimonio artistico e culturale in due realtà cittadine, Pisa e Forlì. Nata dalla collaborazione tra la Scuola Normale di Pisa e l'Università di Bologna, la ricerca, di durata triennale, si è svolta lungo molteplici linee di approfondimento, presentate nei tre convegni organizzati nell'ambito del progetto: dal minuzioso recupero dei provvedimenti emanati dalle varie autorità locali alla definizione del decoro urbano in età comunale, dalla riconfigurazione del patrimonio in seguito ad eventi traumatici (incendi, soppressioni, ecc.) al rapporto fra lo sviluppo di saperi disciplinari (l'antiquaria, l'archeologia, la storia dell'arte) e alla valorizzazione di settori del patrimonio trascurati, dalla creazione di modalità di fruizione del patrimonio cittadino anche tramite le guide alla riorganizzazione degli assetti urbani secondo le normative vigenti.



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE  
PISA



SCUOLA NORMALE SUPERIORE - LARTE  
FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ

# MUNICIPALIA

## IL PATRIMONIO CULTURALE FRA COMUNE E NAZIONE

### PROGETTO MUNICIPALIA CONVEGNO

Questo quarto convegno, momento conclusivo delle ricerche forlivesi e pisane, intende coinvolgere anche studiosi di altre istituzioni e di altri ambiti geografici per verificare la validità della metodologia adottata misurandola su varie situazioni locali e nello stesso tempo per sollecitare l'elaborazione di una più ampia e serrata trama di casi municipali nel loro complesso rapporto con la costruzione dell'idea di Nazione.

La ricerca è stata condotta in parallelo da due gruppi di lavoro:

- Forlì, guidato dal prof. Balzani e composto da Francesca Nanni e Federica Rizzoli;
- Pisa, guidato dalla Prof.ssa Donata Levi, coordinato da Denise La Monica ed Emanuele Pellegrini, e composto da molti collaboratori che nel tempo si sono avvicinati (Sarah Tiboni, Giusella Laiezza, Ilaria Domenichini, Francesca Pupi, Anna Franco, Barbara Bertelli, Laura Benassi, Giovanni Ciccaglioni)

SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA  
PIAZZA DEI CAVALIERI, 7  
56126 PISA

FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ  
CORSO GARIBALDI, 45  
47100 FORLÌ

25 FEBBRAIO 2010  
ORE 14,00

FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ  
CORSO GARIBALDI, 45  
FORLÌ

#### Per informazioni:

Denise La Monica  
tel.: 050 509722 e-mail: [lamonica@sns.it](mailto:lamonica@sns.it)

Emanuele Pellegrini  
tel.: 050 509797 e-mail: [em.pellegrini@sns.it](mailto:em.pellegrini@sns.it)

Sito internet: <http://municipalia.sns.it>



# MUNICIPALIA

## IL PATRIMONIO CULTURALE FRA COMUNE E NAZIONE

- Ore 14,00 **Saluto**  
**PIERGIUSEPPE DOLCINI**  
Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì
- Ore 14,15 **Saluto**  
**SALVATORE SETTIS**  
Direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa e  
Direttore del LARTE (Laboratorio Analisi, Ricerca,  
Tutela, Tecnologie ed Economia per il patrimonio  
culturale)
- Ore 14,30 **ROBERTO BALZANI**  
Università di Bologna  
*Le ricerche del gruppo forlivese*
- Ore 14,45 **DONATA LEVI**  
Università di Udine e coordinatore scientifico del  
Progetto Municipalia per la Scuola Normale Superiore  
di Pisa  
*Le ricerche del gruppo pisano*
- Ore 15,00 **FRANCESCA NANNI**  
Università di Bologna  
*Temi e protagonisti della tutela a Forlì:  
la nascita della pinacoteca civica e  
l'identità locale*
- Ore 15,20 **FEDERICA RIZZOLI**  
Università di Bologna  
*Il sogno della modernità: Forlì e le sue mura tra  
abbattimenti, riusi e paesaggio*
- Ore 15,40 Pausa caffè
- Ore 16,00 **GIOVANNI CICCAGLIONI**  
LARTE, Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Patrimonio culturale e formazione dello stato  
territoriale: osservazioni sulla Toscana  
fiorentina*
- Ore 16,20 **LAURA BENASSI**  
LARTE, Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Strategie di conservazione del patrimonio  
familiare e cittadino a Pisa tra XV e XVI secolo*
- Ore 16,40 **SALVATORE ADORNO**  
Università di Catania  
*Siracusa oltre le mura: suolo edificabile,  
monumenti, paesaggio (1880 - 1915)*
- Ore 17,00 **MADDALENA VAZZOLER**  
Università di Genova  
*Dalle soppressioni di età napoleonica alla  
formazione di un patrimonio civico genovese*
- Ore 17,20 **MARTINA VISENTIN**  
**MARCO MOZZO**  
Università di Udine  
*Città e territorio. Politiche di tutela in Friuli  
Venezia Giulia (1892-1923):  
un progetto in corso*
- Ore 17,50 **Conclusioni**  
**SALVATORE SETTIS**  
Direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa e  
Direttore del LARTE (Laboratorio Analisi, Ricerca,  
Tutela, Tecnologie ed Economia per il patrimonio  
culturale)
- Ore 18,00 **Discussione**

Tutela e percezione del patrimonio culturale

MUNICIPALIA

