

Per informazioni:

FACOLTA' DI PSICOLOGIA
Commissione Eventi Scientifico-Culturali
<http://sites.google.com/site/psiceventi/home/prossimi-eventi>

Segreteria di Presidenza
tel. 0547 - 339862
psice.postapreside@unibo.it



15 Novembre - 9 Dicembre 2010

tremolio-senza

Mostra fotografica di
Alessio Cavallucci

accompagnata da un ciclo di
lunch seminars sul tema

Lo Sguardo

Aula E
Facoltà di Psicologia
Piazza Aldo Moro, 90
Cesena

tremolio-senza

“tremolio-senza è uno studio sulla rilevanza del particolare ottenuta tramite un processo di sottrazione che conduce l'immagine verso il neutro e un processo inverso che recupera l'essenzialità dello scatto fotografico, nella fattispecie lo sguardo.”

Alessio Cavallucci

Lunch Seminars su Lo Sguardo

L'espressività del volto e la forza comunicativa dello *sguardo* è un tema trasversale che riguarda tutti gli ambiti di studio della Psicologia.

Attraverso lo *sguardo* non solo l'uomo comunica con l'altro e con sé stesso ma investe di significato la realtà che lo circonda. Quali siano questi significati e quali le relazioni tipiche e atipiche veicolate dallo sguardo saranno i temi trattati nei Lunch Seminars proposti da alcuni docenti della Facoltà di Psicologia.

I seminari saranno accompagnati per tutto il periodo della loro presentazione dalla mostra fotografica tremolio-senza e da un frugale rinfresco.

Lunedì 15 Novembre

h. 12.30

Presentazione della mostra fotografica

tremolio-senza

con Alessio Cavallucci e

Prof.ssa Fiorella Giusberti

Preside della Facoltà di Psicologia

LUNCH SEMINARS

h. 13.00 - 14.00

Lunedì 15 Novembre

Lo sguardo nella Psicologia della Comunicazione

Pier Luigi Garotti

Giovedì 18 Novembre

Lo sguardo nella Psicologia Scolastica

Elvis Mazzoni

Giovedì 25 Novembre

Lo sguardo in Neuropsicologia

Francesca Frassinetti,

Giuseppe Di Pellegrino

Giovedì 2 Dicembre

Lo sguardo nella Psicologia Dinamica

Fiorella Monti e Francesca Agostini

Martedì 7 Dicembre

Lo sguardo nella Psicologia Sociale

Monica Rubini e Silvia Moscatelli



Alessio Cavallucci

Artista visivo, lavora in una comunità psichiatrica, attuale presidente dell'Associazione di Promozione Sociale "Treesessanta", si è approcciato al mondo dell'arte attraverso la fotografia, il teatro, la danza, la performance.

Come fotografo, dal 2006 al 2010 compila il reportage del festival Itinerario Stabile II, III, IV, V, VI edizione e del festival Teatro12 II edizione. All'interno di quest'ultimo propone l'installazione video fotografica musicale "mit_evento onirico".

*I relatori dei Lunch Seminars sono
Professori e Ricercatori
della Facoltà di Psicologia*