





Melozzo e il Rinascimento

giornata di studio a cura di Daniele Benati e Elisabetta Sambo

martedì 19 aprile 2011

Aula Magna di Santa Cristina Bologna, piazzetta Giorgio Morandi 2



Programma

ore 10,00 saluti

Carla Giovannini, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna, Preside

Ornella Montanari, *Università di Bologna, Delegato del Magnifico Rettore*

Pier Giuseppe Dolcini, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, Presidente

ore 10,30 I sessione

Presiede Daniele Benati, Università di Bologna

Mauro Natale, Università di Ginevra La mostra di Forlì: problemi aperti

Sandro De Maria, *Università di Bologna* 'Quaedam Antiquitatum fragmenta': artisti-antiquari e umanisti fra Roma e l'Emilia di fronte all'antico

ore 11,30 coffee-break

Gerardo de Simone, Villa I Tatti, The Harvard University, Firenze Tangenze e intrecci tra Melozzo, Lorenzo da Viterbo e Antoniazzo Romano

Sergio Bettini, *Università di Parma* L'architettura rappresentata nell'affresco del Platina

Mario Epifani, Soprintendenza BSAE del Piemonte Padre Resta, l'affresco dei Santi Apostoli e la fortuna di Melozzo tra Sei e Settecento

ore 15,00 II sessione

Presiede Andrea Bacchi, Università di Trento

Cecilia Cavalca, *Università di Parma* Tra Francesco del Cossa e il Maestro di Valverde: modelli e scambi artistici in Romagna al tempo di Melozzo

Ximo Company, *Università di Lleida* Glorie angeliche del Quattrocento: Paolo da San Leocadio e Melozzo da Forlì

ore 16,00 pausa

Anna Tambini, Pisa *Prima e dopo Melozzo*

Paolo Parmiggiani, *Università Federico II di Napoli Francesco di Simone Ferrucci tra Forlì e Roma*

Mauro Minardi, *Università della Basilicata Tra Roma e Urbino. Melozzo e Bartolomeo della Gatta*

Segreteria organizzativa

Dipartimento Arti Visive Giacomo Calogero tel. 329 476 3837 giacomo.calogero2@unibo.it www.dav.unibo.it

Fondazione Federico Zeri Elisabetta Sambo tel. 051 2097475 elisabetta.sambo@unibo.it www.fondazionezeri.unibo.it