



## I MERCOLEDÌ DI S.CRISTINA Incontri con l'arte

# Alessandra Castellani Vestire degenerare Moda e culture giovanili

Cesure drastiche con il passato, ribellismo esistenziale, rovesciamento e nuove identità: ecco cosa raccontano stoffe, vestiti, make up e tagli di capelli.

A ratificare o osteggiare i mutamenti sociali più radicali contribuisce anche il codice vestiario, che rimanda all'identità del singolo, e ai sogni e ai desideri che si cuce addosso. È stato così per i mods dei primi anni sessanta, che affermavano l'adesione al mondo moderno dei consumi attraverso un'inedita cura per il corpo e il vestire, presi a prestito dal mondo femminile, con colori, trucco e acconciature. Da lì in poi il susseguirsi di punk, post-punk, gothic, drag queen e drag king, gothic lolite, emo è stato tutto un rompere le righe, uno sconfinamento oltre il limite.

## Alessandra Castellani dialoga con Lucio Spaziante

**Alessandra Castellani** è antropologa e esperta di culture giovanili.

Insegna al corso di **Fashion Design** dell'**Accademia di Belle Arti di Frosinone**.

**Lucio Spaziante** si occupa di linguaggi dei media in particolare in relazione alla musica. Ha integrato l'approccio semiotico con interessi verso gli studi culturali, la pop culture e la popular music.

Insegna **Semiotica dei media** presso l'Università di Bologna.



**ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITA' DI BOLOGNA**  
**DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE**  
**MERCOLEDÌ 9 MARZO ORE 17.30 AULA MAGNA**



Università di Bologna, Dipartimento delle Arti Visive, P.zzetta G. Morandi 2 – Bologna

ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA