

ALMA MATER STUDIORUM Università di Bologna

DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA SCUOLA DI DOTTORATO IN ITALIANISTICA

AlmaDante Seminario dantesco 2013

Bologna 28-29 maggio **Aula Pascoli**

Dipartimento di Filologia classica e Italianistica Via Zamboni, 32 - piano terra



Martedì 28 maggio ore 14.30

Gian Mario Anselmi (Università di Bologna - Direttore del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica)

Saluto ai partecipanti

Prima sessione Presiede Paola Vecchi (Università di Bologna)

Elisa Maraldi (Università di Bologna)

Le stelle di Beatrice. Riferimenti astrologici nella
Vita Nova

Vera Ribaudo (Università Ca' Foscari, Venezia)

L'edizione elettronica della Commedia di Prue
Shaw

Fabrizio Crasta (Università di Firenze)

Gli angeli neutrali da Dante a Matteo Palmieri

Ore 16.30 - Seconda sessione

Presiede Giuseppina Brunetti (Università di Bologna)

Andrea Manzi (Università di Napoli)

Fenomenologie attributive. Per l'edizione delle rime spurie di Dante

David Bowe (University of Oxford)

Dante e la serena: lettura sbagliata,
"performance" fallita

Giuliana Ortu (Università di Sassari)

Femmine dannate, meretrici e puttane della
Commedia dantesca

Mercoledì 29 maggio

Ore 9. 30 - Terza sessione Presiede Emilio Pasquini (Università di Bologna)

Beatrice Priest (University of Cambridge)

"Io rit<mark>ornai da la santissima onda / rifatto sì come piante novelle" (Purg</mark>atorio XXXIII, 142-143): il tema della rinascita nel Purgatorio

Luigi Martelli (Università di Milano)

La magnanimità dell'imperatore Giustiniano

Filippo Zanini (Università di Firenze)

Sulla fortuna di Dante nel Rinascimento italiano: il caso di Giovanni Nesi

Ore 11.30 - Quarta sessione Presiede Natascia Tonelli (Università di Siena)

Maria Rita Traina (Sapienza Università di Roma)

Due donne in cima de la mente mia: precedenti e
sviluppi di una struttura

Silvia Tranfaglia (Università di Bologna)

Gli occhi e l'imm<mark>aginazione: memorie dantesche in Cino da Pistoia</mark>

Leyla Livraghi (Università di Pisa)

Due lettori illustri del sonetto dantesco Io sono stato:

Ore 15.30 - Quinta sessione

Presiede Andrea Battistini (Università di Bologna)

Elena Gurioli (Università di Parma)

Il diavolo tra le visiones medievali e la Commedia

Anna Chisena (Università di Firenze)

Petrarca e Cecco d'Ascoli

La luna nella poesia della Commedia fra scienza, mito e teologia

Annarita Placella (Università di Roma Tre) Aspetti del profetismo dantesco



ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA SCUOLA DI DOTTORATO IN ITALIANISTICA

Per informazioni: giuseppe.ledda@unibo.it