

# Mercoledì 16 Ottobre

BIBLIOTECA DELL'ARCHIGINNASIO  
SALA DELLO STABAT MATER

ORE 16,00: **SALUTI DI APERTURA**

ORE 16:30: **GRUPPO 63: PASSATO E PRESENTE**

NANNI BALESTRINI  
*EVENTI 50X63*

RENATO BARILLI  
*La neoavanguardia e il postmoderno*

FAUSTO CURI  
*Il Gruppo 63 e la letteratura in questione*

NIVA LORENZINI  
*Cinquant'anni dal Gruppo 63*

Ore 18,00: **LE BIBLIOTECHE DEI NOVISSIMI**

ANNA MANFRON - *Fondo L. Anceschi*

CETTA PETROLLO PAGLIARANI - *Fondi E. Pagliarani,  
E. Sanguineti, A. Giuliani*

ROSEMARY LIEDL - *Fondo A. Porta*

ORE 19,00: **LETTURA DI NANNI BALESTRINI**

LIBRERIA COOP ZANICHELLI - PIAZZA GALVANI

ORE 21,00: PROIEZIONI VIDEO, MATERIALI AUDIO E  
LETTURE DAL VIVO DEDICATE AL GRUPPO 63.  
*A cura di Claudio Longhi*

# Giovedì 17 Ottobre

BIBLIOTECA DEL DIPARTIMENTO DI  
FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

ORE 9:30: **GRUPPO 63 E NOVISSIMI: LAVORI IN CORSO**

GIAN MARIA ANNOVI (University of Southern California)  
*Per un'epica espansa: da Tristano a Tristanoil*

CECILIA BELLO MINCIACCHI (Università di Roma La Sapienza)  
*Con gli occhi di Porta*

ANDREA CORTELLESA (Università Roma Tre)  
*Ritorno a Palermo. "Il romanzo sperimentale" reloaded*

ANTONIO SCHIAVULLI (Dickinson College)  
*Autunno della neoavanguardia. Alfredo Giuliani a  
cinquant'anni dal Gruppo 63*

PASQUALE VERDICCHIO (University of California San Diego)  
*The sacred lane: le vie della traduzione*

LUIGI WEBER (Università di Bologna)  
*La genesi della voce narrativa di Edoardo Sanguineti*

*Coordina Niva Lorenzini*

MATERIALI

INTERVENTI

LETTURE