



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

*Associazione Patres*

Seminario di Studi

# CRISI E RINNOVAMENTO FRA MONDO CLASSICO E CRISTIANESIMO ANTICO

martedì 3 dicembre 2013

Aula Prodi – piazza San Giovanni in Monte, 2



*Teatro di Marcellus, in disegno di Goussier, in un'opera di  
A. Palloni, in un'edizione di R. Goussier, La Nuova Venezia.*

TEATRO DI MARCELLO

*2. Capella di S. Maria in Campitelli. Roma. Veduta aerea di Roma nel Palazzo Tomacelli, verso la Piazza di Montecitorio.*

**ore 10-13**

Saluti di **Giuseppe Sassatelli**

Direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Presiede **Valerio Neri**

**Christian Gnilka**

(Università di Münster)

*Caelum omnibus unum, unus et Oceanus. I beni comuni e la differenza degli spiriti*

**Moreno Morani**

(Università degli Studi - Genova)

*Il linguaggio della crisi fra mondo classico e cristianità dei primi secoli*

**Alfredo Valvo**

(Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

*Crisi e profezia nella concezione etrusca della storia*

**Discussione**

**ore 15 -18,30**

Presiede **Alba Maria Orselli**

**Leonardo Lugaresi**

(Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

*«An deus de sola bonitate censendus sit» (Tertulliano, Adv. Marc. I, 25,1). Qualche riflessione su ira divina e crisi dell'uomo in ambito patristico.*

**Giulio Maspero**

(Pontificia Università della Santa Croce - Roma)

*Eresia e dogma: la crisi del pensiero di fronte all'Evento*

**Riccardo Chiaradonna**

(Università degli Studi - Roma Tre)

*Crisi e trasformazioni nel platonismo tra III e IV secolo*

**Ivo Colozzi**

(Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

*La polisemia del concetto di crisi nelle scienze sociali*

**Discussione**

