

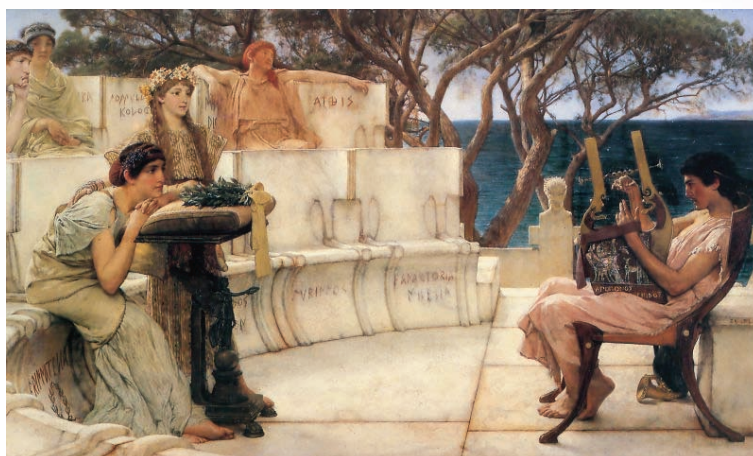


ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Mercoledì 20 novembre 2013

Sala conferenze, via degli Ariani 1

Patrimonio poetico e musicale del mondo antico



ore 11

CLAUDE CALAME (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)

La poesia "lirica" da Saffo a Goethe: pragmatica dei generi poetici

ore 15

FEDERICOMARIA MUCCIOLI, FEDERICA GUIDI, *A proposito di due recenti volumi di Archeologia musicale di Angela Bellia e Daniela Castaldo. Dialogo con le Autrici*

ore 16.00

Tavola rotonda: *Progetti di ricerca sui Beni musicali dell'Antichità e prospettive disciplinari dell'Archeologia musicale*

Intervengono: Pierfrancesco Callieri, Anna Chiara Fariselli, Maria Paola Funaioli, Filippo Maria Gambari, Giorgio Gruppioni, Angelo Meriani, Valentino Nizzo, Serena Querzoli
Modera: Donatella Restani



FONDAZIONE
FLAMINIA
PER L'UNIVERSITÀ
IN ROMAGNA

ΜΟΙΣΑ
INTERNATIONAL
SOCIETY FOR THE STUDY OF
GREEK AND ROMAN MUSIC
& ITS CULTURAL HERITAGE

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI, VIA DEGLI ARIANI 1, 48121 RAVENNA

Informazioni 0544.936711 - www.beniculturali.unibo.it

Giornata di Studi