

Il Codex Argenteus: *Ravenna e una Bibbia gotica del periodo di Teoderico*

Incontro di studio

Ravenna
Biblioteca Classense
Sala Muratori, 5

17 ottobre 2014
ore 17.00

Erano Ariani

Progetto a cura di:
Orthographe

Consulenti storici:
Maria Cristina Carile, DBC, Unibo
Enrico Cirelli, DiSCI, Unibo

www.orthographe.it



L'incontro verte su un prestigioso manoscritto, contenente una versione in lingua gotica del Nuovo Testamento, probabilmente redatta a Ravenna durante il regno di Teoderico (493-526): il cosiddetto *Codex Argenteus*.

Accanto alla relazione di Lars Munkhammar, che per più di quarant'anni ha studiato il codice come conservatore presso la Biblioteca di Uppsala, interverranno note studiose italiane che, grazie al ritrovamento di un importante palinsesto gotico bolognese, hanno fatto luce sul contesto letterario, linguistico e religioso dell'opera di Wulfila, nel IV secolo primo traduttore in lingua gotica della Bibbia di cui il *Codex Argenteus* è uno straordinario esemplare. L'incontro è parte del progetto Erano Ariani, un'operazione artistica che attraverso il recupero della memoria storica, vuole creare nuovi percorsi di turismo culturale per la candidatura di Ravenna a Capitale della cultura 2019

Si segnala la mostra **Erano Ariani: Wulfila Tour**
presso succursale libreria Dante di Longo
piazzetta degli Ariani.
aperta dal 7 ottobre al 7 novembre
da giovedì a sabato 16.30 - 19.30

PROGRAMMA

Ore 17.00 saluti istituzionali

Claudia Giuliani

Direttrice Istituzione Biblioteca Classense

Giannantonio Mingozzi

Vicesindaco e Vicepresidente Fondazione Flaminia

Angelo Pompilio

Direttore Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna

Lars Burman

Direttore Biblioteca Universitaria di Uppsala, Svezia

Rossen Milev

Direttore Wulfila House, Sofia, Bulgaria

Lars Munkhammar

Theoderic's Book - the Codex Argenteus

Rosa Bianchi Finazzi e Paola Tornaghi

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Sulle orme dei Goti: il bifolium redivivum di Bologna

Maddalena Modesti e Annafelicia Zuffrano

Università di Bologna

Il fragmentum Bononiense: storia, caratteristiche e problemi attributivi della scrittura latina superiore (Agostino, *De civitate Dei*, lib. VIII)

DISCUSSIONE

