

PSICOART

ISSN 2048-9104



INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR ART AND PSYCHOLOGY



Sezione di Bologna

Gruppo di "PSICOLOGIA E ARTE CONTEMPORANEA"



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

L'insegnamento di Psicologia dell'arte del corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, in collaborazione con "PsicoArt" e il gruppo "Psicologia e arte contemporanea" della IAAP (International Association for Art and Psychology) - Sezione di Bologna organizza il terzo ciclo degli

INCONTRI SUL CONTEMPORANEO

a cura di Stefano Ferrari e Mona Lisa Tina

Artisti, curatori, critici e storici dell'arte sono invitati a parlare della loro attività e della loro concezione artistica, affrontando altresì il tema delle relazioni tra arte e psicologia.



*Con il patrocinio della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici -
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna*

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Martedì 11 febbraio, ore 17: Silvia Grandi (Università di Bologna) e Paolo Granata (Università di Bologna) presentano il volume della collana on line "Quaderni di PsicoArt" (2013) *Incontri sul contemporaneo. Gli artisti, l'arte e la psicologia*, a cura di Stefano Ferrari e Mona Lisa Tina.

Venerdì 14 febbraio, ore 11: Rosaria Mignone (Art Therapy Italiana) e Giovanni Monti ("Fantomars Arte Accessibile") presentano l'incontro con l'artista Angela Matone.

Martedì 18 febbraio ore 17: Incontro con l'artista Stefano Scheda.

Venerdì 21 febbraio: Incontro con Amerigo Mariotti e Daniela Tozzi, curatori della Galleria "Adiacenze" di Bologna.

Lunedì 24 febbraio ore 17: Incontro con lo storico e critico dell'arte Angela Vettese.

Venerdì 28 febbraio ore 11: Incontro con l'artista Maria Chiara Zarabini.

Martedì 4 marzo ore 17: Incontro con la storica e critica dell'arte Martina Corgnati.

Venerdì 7 marzo ore 11: Incontro con Carmelita Brunetti, curatrice e direttore della rivista "Arte contemporanea News".

Martedì 11 marzo ore 17: Incontro con l'artista Maurizio Cesarini.

Venerdì 14 marzo ore 11: Incontro con il critico e curatore Leda Lunghi.

Martedì 18 marzo ore 17: Incontro con Renato Barilli (prof. Emerito Università di Bologna), in ricordo di Francesca Alinovi e Roberto Daolio".

Martedì 25 marzo ore 17: Incontro con gli operatori del "Centro Rondine" e con l'artista Francesca Ghermandi (a cura di Sara Ugolini).

Martedì 15 aprile ore 17: Luca Cesari (Accademia di Belle Arti di Urbino) presenta il libro di Micla Petrelli, *Il progetto che è l'io. Studi su identità, sguardi e scrittura* (Mimesis 2013).

Martedì 29 aprile ore 17: Incontro con Lucien Peiry in rappresentanza del Museo de l'Art Brut di Losanna (a cura di Sara Ugolini).

*Tutti gli incontri avranno luogo nell'Aula Magna del Complesso di Santa Cristina,
piazzetta Morandi, 2 - Bologna*