

IL teatro DI MICHEL AZAMA

Progetto artistico dedicato alla scrittura
di Michel Azama e alla drammaturgia
contemporanea francese

LE SAS - LA SOGLIA

regia DI ALESSANDRO MIGLIUCCI
con SILVIA LAMBOGLIA

Traduzione a cura degli studenti del Dipartimento
di Interpretazione e Traduzione dell'Università
di Bologna, sede di Forlì

Un progetto di Alliance Française di Bologna. In collaborazione con il Dipartimento
di Interpretazione e Traduzione - Università di Bologna e con Dom La Cupola del Pilastro
e Centro di Studi Teatrali del DIT - Università di Bologna.

Con il patrocinio di Dipartimento delle Arti - Università di Bologna,
Residenza Artistica Dom e ITC Teatro. Con la cura di Elena di Gioia

FORLÌ **Marcoledì 20 maggio, ore 11**

INCONTRO CON MICHEL AZAMA E GLI STUDENTI
MODERA CHIARA ELEFANTE

DIT - CORSO DELLA REPUBBLICA, 136

BOLOGNA **Lunedì 19 maggio, ore 15**

LA SCRITTURA DI MICHEL AZAMA PER IL teatro
INCONTRO a cura di Laura Mariani e Gerardo Guccini
DIP. DELLE ARTI - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, VIA BARBERIA, 4

Marcoledì 20 maggio - ore 19

PRESENTAZIONE LA SOGLIA DI M. AZAMA
L'INATTESO DI F. MELQUIOT (EDITORIA&SPETTACOLO)
CON MICHEL AZAMA, ELENA DI GIOIA, LAURA MARIANI, LICIA REGGIANI
LETTURE DI ANNA AMADORI. MUSICA GUIDO SODO
DOM LA CUPOLA DEL PILASTRO VIA PANZINI, 1

ore 21

LA SOGLIA

WWW.LACUPOLA.BO.IT

regia DI ALESSANDRO MIGLIUCCI, con SILVIA LAMBOGLIA
DOM LA CUPOLA DEL PILASTRO - VIA PANZINI, 1

a SEGUIRE DIALOGO CON MICHEL AZAMA E SILVIA LAMBOGLIA
INTRODUCE MARTINE PAGAN

PER LO SPETTACOLO È POSSIBILE RITIRARE UN COUPON GRATUITO,
PRESSO ALLIANCE FRANÇAISE DI BOLOGNA, FINO AD ESAURIMENTO. INFO: WWW.AFBologna.IT

UN PROGETTO
DI



in
collaborazione
con



CON IL
PATROCINIO DI



Stampa Tipografia
Metropolitana - Bologna

PROGETTO GRAFICO SVALIGI