

SABATO 10 GENNAIO 2015



Aula Magna

Presidenza: Laurence Schacher

9.00 PINA LALLI

— *La communication sociale et ses enjeux: des pistes de réflexion*

9.30 GRETA KOMUR THILLOY

— *De nouveaux formats narratifs: la presse féminine*

10.00 DANIELA RAPATTONI (CSB HOMES)

— *Social balance of enterprise*

10.30 MONICA PASETTI (CICCARELLI)

— *Le donne, le arti e i mestieri: come raccontare un'azienda*

11.00 Dibattito

11.15 Pausa

11.30 RAFFAELLA DONATI (SLOW FOOD EMILIA ROMAGNA),

CINZIA SCAFFIDI (SLOW FOOD ITALIA),

LUCIO CAVAZZONI (GRUPPO ALCE NERO)

— *Cibo sostenibile: le parole per farlo*

12.15 Chiusura dei lavori



ARCHIVES & MUSÉES & LITTÉRATURE

BOTTEGA DI NARRAZIONE  
FINZIONI

alce nero  
IL BUONO DEL BIOLOGICO  
DAL 1979

CSB Homes  
Avvenire di qualità

FARMACEUTICI DOTTOR  
CICCARELLI

F3  
FEDERATION  
WALLONIE-BRUXELLES

Slow Food\*  
Emilia-Romagna

UNIVERSITÀ  
ITALO  
FRANCESE

Comitato scientifico:

Anna Soncini Fratta (Università di Bologna)  
Amadou Falilou Ndiaye (Università di Dakar)  
Peter Schnyder (Università di Haute-Alsace)  
Pierre Hartmann (Università di Strasbourg)  
Georges Fréris (Università di Thessaloniki)

Segreteria organizzativa:

Martina Della Casa: [martina.della-casa@uha.fr](mailto:martina.della-casa@uha.fr)  
Fernando Funari: [fernando.funari2@unibo.it](mailto:fernando.funari2@unibo.it)  
Lucia Manservigi: [lucia.manservigi@unibo.it](mailto:lucia.manservigi@unibo.it)

Progetto grafico: Chiara Luzi  
[www.chiaraluzi.blogspot.it](http://www.chiaraluzi.blogspot.it)  
[chiara.luzi79@gmail.com](mailto:chiara.luzi79@gmail.com)

Erasmus  
Mundus

C.L.E.

Master Erasmus Mundus en  
Cultures Littéraires Européennes

Con il patrocinio del  
COMUNE DI BOLOGNA

H.E.A.D.

HUMANITIES AND ENTERPRISES ANNUAL DIALOGUE

# LETTERATURA AL LAVORO LITTÉRATURE AU TRAVAIL LITERATURE AT WORK

FORMAZIONE UMANISTICA E MONDI PROFESSIONALI

8 - 9 - 10  
GENNAIO 2015

BOLOGNA  
Complesso di Santa Cristina  
Piazzetta G. Morandi 2

SEMINARIO ORGANIZZATO DALLE UNIVERSITÀ DI:  
BOLOGNA (I), DAKAR (SN), HAUTE - ALSACE (F), STRASBOURG (F), THESSALONIKI (GR)



# PROGRAMMA

GIOVEDÌ 8 GENNAIO 2015



## Aula Magna

9.30 SALUTI DELLE AUTORITÀ

APERTURA DEI LAVORI

ANNA SONCINI FRATTA, ALBERTO SEBASTIANI

— *Presentazione del progetto H.E.A.D.*

Presidenza: Costantino Marmo

10.00 CARLO LUCARELLI — *Botteghe di storytelling*

11.00 Pausa

11.15 ANDREA BATTISTINI — *La retorica oggi*

12.15 Dibattito

13.00 Pausa

Presidenza: Giovanni Gentile Marchetti

15.00 GIACOMO MANZOLI

— *Popolare è commerciale: quando un film racconta i gusti del pubblico*

15.30 ENZA NEGRONI

— *The dynamics of the documentary*

16.00 Dibattito

16.30 Pausa

Presidenza: Gian Mario Giusto Anselmi

16.45 ALICE PIEMME

— *De l'imaginaire à la fiction : les écrivains comme personnages*

17.15 MICHELE COGO E FRANCESCA GIANSTEFANI

— *Il mistero dell'arte in TV: il caso "Muse inquietanti" per SkyArte*

17.45 Dibattito



VENERDÌ 9 GENNAIO 2015



## Aula Magna

Presidenza: Daniela Gallingani

9.30 DONATA MENEGHELLO

— *Fan fiction e universi narrativi: il caso Jane Austen*

10.00 GIOVANNI BOCCIA ARTIERI

— *Transmedia storytelling:*

*le narrazioni connesse del brand tra economie, estetiche e politiche*

10.30 Dibattito

11.00 Pausa

Presidenza: Gino Ruozi

11.15 DIEGO PERRONE

— *The new black: stories that fit everybody*

11.45 LAURENCE SCHACHER

— *La synesthésie dans le lexique de la voiture*

12.15 Dibattito

13.00 Pausa

Presidenza: Andrea Battistini

15.00 FEDERICO BERTONI

— *Letteratura e politica: lo stato delle cose*

15.30 ROSSELLA ELISEI

— *Veicolare gli obiettivi: percorsi e strumenti per una campagna elettorale*

16.00 Dibattito

16.30 Pausa

17.30 M° MOGOL E GIUSEPPE GIONI BARBERA

— *Costruire un testo per la musica*

