

# ARTI COME BUSSOLE E LEVATRICI

*IL CONTRIBUTO DELLA COMMUNITY  
DELLE MOLTEPLICI ARTI  
ALLA PROGETTAZIONE  
DELLA CITTÀ METROPOLITANA*

Bologna, 11 dicembre 2015  
Foyer Rossini, Teatro Comunale  
Largo Respighi, 1



**MA!**  
MOLTEPLICI ARTI

 **bologna**  
piano strategico  
metropolitano



# ARTI COME BUSSOLE E LEVATRICI

Il contributo della Community delle MOLTEPLICI ARTI  
alla progettazione della città metropolitana

9.00 - Accoglienza

9.30 - Saluti - **Nicola Sani** - Sovrintendente Fondazione Teatro Comunale di Bologna e **Fulvio Macciardi** - Direttore artistico Fondazione Teatro Comunale di Bologna

9.45 - RELAZIONI:

Introduce e coordina **Graziella Giovannini**

**Giovanni Leoni** - Le qualità e le responsabilità della architettura nella costruzione della città

**Concetto Pozzati** - Domande per Pozzati...

**Roberta Paltrinieri** - Pratiche artistiche, coesione sociale e appartenenza comunitaria

**Michele Trimarchi** - Una fertile creatività

**Paolo Billi e Nicola Galli Laforest** - La progettazione della Community delle Molteplici Arti

12.00 - DIALOGO CON GLI AMMINISTRATORI:

Coordina **Antonio Taormina**

**Lorenzo Cipriani** - Consigliere delegato Cultura e giovani, Città metropolitana di Bologna

**Matteo Lepore** - Assessore Economia e promozione della città, Comune di Bologna

**Fabio Abagnato** - Assessore ai Saperi e alle Nuove Generazioni, Comune di Casalecchio di R.

**Daniele Donati** - Comitato scientifico PSM di Bologna

I relatori:

**Giovanni Leoni** - Professore Ordinario di Storia dell'Architettura - Dipartimento di Architettura  
Università di Bologna. Membro della Commissione cultura di Urban@it

**Concetto Pozzati** - Pittore, insegnante, assessore

**Roberta Paltrinieri** - Professore Associato di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi,  
Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia - Università di Bologna

**Michele Trimarchi** - Economista della Cultura, Professore Ordinario di Analisi Economica del  
Diritto all'Università di Catanzaro e docente di Cultural Economics - Università di Bologna

**Paolo Billi** - Teatro del Pratello

**Nicola Galli Laforest** - Associazione Hamelin

INGRESSO LIBERO. La preiscrizione non è necessaria.

Per informazioni: [moltepliciarti@cittametropolitana.bo.it](mailto:moltepliciarti@cittametropolitana.bo.it) - 051 52 88 527