



Cappella Farnese o Cappella del Legato

Uno dei luoghi più importanti del cerimoniale cittadino, fu costruita dall'architetto Aristotele Fioravanti intorno alla metà del Quattrocento, all'epoca dei lavori promossi nel palazzo del Cardinal Bessarione. Tra il 1561 e il 1565, su commissione del Cardinal legato Girolamo Sauli, fu ampliata dall'architetto Perugino Galeazzo Alessi.

Evento gratuito in collaborazione con:



FUNDACIÓN BENENZON
de Musicoterapia



Fundación
Bologna-Mendoza
Ciencias de la Formación - Asesoramiento e Investigación
por una inclusión social y cultural

www.ceimpa.it/info@ceimpa.it / Tel.: 329 2286938

Ce.I.M.P.A.

Centro Integrato di Musicoterapia
e Psicoterapia Applicate

*Ascoltarsi Ascoltando, Insegnare Imparando,
Informarsi Formando*

Il Ce.I.M.P.A. (Centro Integrato di Musicoterapia e Psicoterapia Applicate) è un ente di ricerca sviluppo promozione e diffusione di musicoterapia, pedagogia e psicoterapia. L'attività del centro è ampia: coordina e sviluppa laboratori di musicoterapia presso strutture pubbliche e private, organizza seminari, corsi e convegni. Il Ceimpa è gemellato con la "Fundación Benenzon de Musicoterapia e con la "Fundación Bologna-Mendoza"; collabora con il Dipartimento di Musicoterapia, Facoltà di Medicina, USAL, (Buenos Aires) e con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Bologna. Si avvale del contributo del Dr. Benenzon ed ha l'obiettivo di diffondere l'utilizzo, lo studio e l'applicazione della musicoterapia in ambito preventivo, clinico, terapeutico e sociale.

In collaborazione con:

Ce.I.M.P.A.

Centro Integrato di Musicoterapia
e Psicoterapia Applicate

CONVEGNO IL VALORE DELLA MUSICA TRA EDUCAZIONE E TERAPIA

Prof. Dott. Rolando O. Benenzon



LUNEDI 18 MAGGIO ORE 9.00
PALAZZO D'ACCURSIO
Cappella Farnese
Piazza Maggiore 6 - Bologna

Ingresso gratuito

con il patrocinio di:



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
'GIOVANNI MARIA BERTINI'



Bologna
UNESCO
City of Music



COMUNE DI BOLOGNA



Prof. Dr. Rolando O. Benenzon

Medico, Psichiatra, Musicista, Compositore, Scultore argentino, rappresenta la massima autorità mondiale nel campo della Musicoterapia e delle sue applicazioni con l'autismo, pazienti in coma e nella formazione professionale. Ha realizzato 1250 seminari in più di 150 città e 25 paesi del mondo.

- Fondatore del corso di Laurea in Musicoterapia nella Facoltà di Medicina, Università del Salvador, Buenos Aires,
- Co-fondatore delle Associazioni di Musicoterapia del Brasile; Uruguay; Perú, México, Ecuador, Spagna, Venezuela.
- Co-fondatore della World Federation of Music therapy, della quale fu il primo presidente. Attualmente ne è Membro Onorario.
- Ha presieduto il 2do Congresso Mondiale di Musicoterapia.
- Professore Titolare della Facoltà di Humanidades; Facoltà di Psicología dell'Università di Belgrano -Buenos Aires
- Coordinatore della Assemblée permanente di Studio e ricerca sull' autismo 1998. Co-presidente del VI Congresso Mondiale sull' Autismo – Roma Italia- Università Cattolica del Sacro Cuore.

Programma:

-Ore 09:00- 09:15 - **Saluti delle autorità**

-Ore 09:15 – 09:30 - **Dott. Antonio Pitrelli**

Introduzione ai lavori

-Ore 09:30 – 09:45 - **Prof. Luigi Guerra**

Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Educazione

Università di Bologna

-Ore 10:00 – 10:30 - **Dott. Daniele Siciliano**

-Ore 10:30 – 11:00 - **Prof. Jorge J. Chade**

Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Università di Bologna

-Ore 11:00 – 13:00 - **Prof. Dr. Rolando O. Benenzon**

La Musicoterapia tra prevenzione ed educazione.

Applicazioni della Musicoterapia con Autismo e Coma.

COMITATO SCIENTIFICO

Prof. Luigi Guerra (*Università di Bologna*)

Prof. Jorge J. Chade (*Università di Bologna*)

Dott. ssa Filomena Cuccarese (*Psicoterapeuta*)

Dott. Antonio Pitrelli (*Pedagoga, Magister MBMT*)

Dott. Francesco Bacci (*Psicoterapeuta*)

Dott.ssa Sonia Falcone (*Musicoterapeuta*)

Dott. Claudio Persiani (*Sociologo*)

Dott. Daniele Siciliano (*Musicoterapeuta, Magister MBMT*)

COMITATO AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Mariateresa D'ambrosio

Dott.ssa Alessandra Fucilla (*Associazione Zahir*)

Il Modello Benenzon di Musicoterapia è stato riconosciuto come uno dei quattro più importanti al mondo durante il IX congresso mondiale di musicoterapia tenutosi a Washington

La Musicoterapia secondo il Prof. Benenzon è una psicoterapia che utilizza il suono, la musica e le risorse corporee - sonore non verbali per stabilire una relazione tra il musicoterapeuta e l'altro/i con lo scopo di migliorare la qualità della vita e/o recuperare, riabilitare o integrare l'essere umano nella società.

MUSICOTERAPIA DIDATTICA Seminario 18 e 19 Maggio 1° Livello MBMT

La MT didattica è un percorso formativo che insegna ad utilizzare tecniche non verbali con l'obiettivo di convertirle in mediatori della comunicazione con l'altro essere umano. E' un processo che va a stimolare il nucleo creativo della persona e accresce la sua formazione.

Durata: 12 ore - Posti limitati.

Titolo rilasciato: 1° Livello di Musicoterapia Didattica riconosciuto in tutti i centri Benenzon nel Mondo - certificato di permesso studio/lavoro

Per Info. ed iscrizioni:

www.ceimpa.it info@ceimpa.it - tel: 329 2286938

Dove: via Scipione del Ferro n. 4, Bologna
(presso auditorium "Villaggio del Fanciullo" - piano terra)