

Centro Interdisciplinare di Scienze dell’Islam

“Re Abdulaziz”

in collaborazione con

Dipartimento delle Arti

Musica e poesia tra Oriente e Occidente

Serata in onore della Reale Ambasciata dell’Arabia Saudita a Roma

Martedì 27 ottobre 2015, ore 19:15

Laboratori delle Arti

Piazzetta P. P. Pasolini 5*b* (via Azzo Gardino 65*a*) - Bologna

***Programma***

Introducono

Giuseppina La Face e Ahmad Addous

**Franz Schubert** (1797-1828)

*Marche militaire* D 733/1 – Allegro vivace

(pianoforte a quattro mani)

*Am Flusse* D 766  (voce e pianoforte)

*Meeres Stille* D 216  (voce e pianoforte)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**’Abbās ibn al-Ahnaf** († 808)

*L’amore* e *Ad una donna* (lettura di Jessica Imolesi e Micol Tessari)

**Ibn Zuhr al-Ishbīlī** († 1162)

*O coppiere* (lettura di Jessica Imolesi)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Domenico Scarlatti** (1685-1757)

Sonata in Re maggiore K 430 “Tempo di ballo” (pianoforte)

**Vincenzo Bellini** (1801-1835)

«Per pietà, bell’idol mio» (voce e pianoforte)

**Johannes Brahms** (1833-1897)

dai *16* *Valzer* op. 39: nn. 1-4  (pianoforte a quattro mani)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Gibran Khalil Gibran** (1883-1932 )

*Porgimi il flauto* (lettura di Micol Tessari e Alex Fatticcioni)

**Principe Abdallah al-Faisal** (1923-2007)

*Dubito in te* (lettura di Jessica Imolesi e Alex Fatticcioni)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Gioachino Rossini** (1792-1868)

dai *Péchés de vieillesse*

Une caresse à ma femme (pianoforte)

dalle *Soirées musicales*

L’Invito: Boléro (voce e pianoforte)

La Danza: Tarantella (voce e pianoforte)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Badr Shākir al-Sayyāb** (1926-1964)

*Il canto della pioggia* (letture di Jessica Imolesi e Ahmad al-Addous)

**Nazik al-Mala’ika** (1923-2007)

*L’albero della luna* (lettura di Micol Tessari e Ahmad al Addous)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Edward Wolff** (1814-1880)

*Duo brillant sur des motifs de l’opéra “Il trovatore”* op. 198

(pianoforte a quattro mani)

*soprano* Margherita Pieri

*pianoforte* Nicola Badolato *e* Anna Scalfaro

*voci recitanti*

Ahmad al-Addous, Alex Fatticcioni, Jessica Imolesi, Micol Tessari

*Ingresso fino ad esaurimento posti*

*Le prenotazioni si effettuano entro le ore 18 di lunedì 26 ottobre all’indirizzo: prenotazione@cronopios.it*