

Un progetto di



Comune di Bologna



Nono centenario  
è Bologna

con il Patrocinio dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna

# Le tavole dell'arte

Riflessioni tra arte e cibo


Si ringraziano Marino e Paola Golinelli

Bologna  
Giovedì 14 aprile 2016

Cappella Farnese,  
Palazzo d'Accursio II° piano, Piazza Maggiore

[museibologna.it](http://museibologna.it)  
[bolognawelcome.it](http://bolognawelcome.it)

+39.051.330931  
[info@cmscultura.it](mailto:info@cmscultura.it)

  #letavoledellarte

MENÙ



## menù del **MATTINO**

9.30

*registrazione*

10.00

*saluti di*

**Davide Conte**, Assessore Cultura e rapporti con l'Università

**Matteo Lepore**, Assessore Economia e promozione della Città, Turismo, Relazioni Internazionali, Agenda Digitale

*modera*

**Maurizio Cecconi**, A.D. Villaggio Globale International

10.30

**Saperi/Sapori**

*introduzione di*

**Marco Antonio Bazzocchi**, Professore ordinario di Letteratura italiana contemporanea e Delegato alle iniziative culturali di Ateneo, Università di Bologna

*testimonianze di*

**L'esperienza dell'Istituzione Bologna Musei**

**Laura Carlini Fanfogna**, Direttrice Istituzione Bologna Musei

**Il cibo e l'archeologia: mondo etrusco romano**

**Paolo Giulierini**, Direttore Museo Archeologico Nazionale, Napoli

11.30

*saluti di*

**Virginio Merola**, Sindaco di Bologna

**Cibo e contemporaneità**

**Dimitri Ozerkov**, Capo Dipartimento Arte Contemporanea Museo Statale Ermitage, San Pietroburgo

**Spezie: un "non cibo" tra arte e storia**

**Marco Biscione**, Direttore MAO - Museo d'Arte Orientale, Torino

**FICO Eataly World: l'arte della biodiversità**

**Tiziana Primori**, A.D. FICO Eataly World, Bologna

13.00 *fine prima sessione*

## menù del **POMERIGGIO**

15.30

*inizio seconda sessione, testimonianze di*

**Dall'esperienza della mostra Arte e Vino**

**Irina Artemieva**, Curatrice della Pittura Veneta Museo Statale Ermitage, San Pietroburgo, e Direttrice scientifica Ermitage Italia

**How food and art can make our world a better place**

**Tainá Guedes**, Direttore artistico Entretempo Kitchen Gallery, Berlino

**Food for Thought:**

**The Art of Rirkrit Tiravanija**

**Yasmil Raymond**, Associate Curator Department of Painting and Sculpture MoMA - The Museum of Modern Art, New York

**Tools for changing how we eat**

**Catherine Flood**, Curator Word & Image Department Victoria and Albert Museum, Londra

**Il vino e il Barocco: le coppe in avorio nei banchetti d'Europa**

**Eike Schmidt**, Direttore Galleria degli Uffizi, Firenze

18.00

*installazione/performance*

**Ein Hungerkünstler**

*a cura di Panem et Circenses, Sala Farnese*



*Ingresso libero fino ad esaurimento posti, traduzione simultanea*