

Raconter l'Europe

12-13-14 octobre 2016
Grand Hotel Cesenatico
P.zza Andrea Costa, 1, Cesenatico

Séminaire organisé par les universités
de Bologne (I), Dakar (Sn),
Mulhouse (F), Strasbourg (F),
Thessalonique (G)

Comité scientifique

Tania Collani (Université de Haute-Alsace)
Pierre Hartmann (Université de Strasbourg)
Maria Litsardaki (Université Aristote, Thessalonique)
Amadou Falilou Ndiaye (Université Cheikh Anta Diop, Dakar)
Anna Paola Soncini Fratta (Université de Bologne)

Comité d'organisation (Université de Bologne)

Anna Paola Soncini Fratta
Fulvia Balestrieri
Giorgia Ferrari
Fernando Funari
Lucia Manservisi
Eleonora Marzi
Alberto Sebastiani



Mail: raconterleurope@unibo.it
www.cle.unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



Avec le soutien
de l'Université Franco-italienne

UNIVERSITÀ
ITALO
FRANCESE

Con il patrocinio di



Comune di
Cesenatico



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Raconter l'Europe

12-13-14 octobre 2016
Grand Hotel Cesenatico
P.zza Andrea Costa, 1 — Cesenatico

Séminaire organisé par les universités
de Bologne (I), Dakar (Sn),
Mulhouse (F), Strasbourg (F),
Thessalonique (G)

MER 12 OCT

L'Europe : idée, politique et symboles

Matinée — Président: Ruggero Campagnoli

10.30 — Mots de bienvenue

10.45 — Anna Paola Soncini Fratta (Université de Bologne), *Introduction*

11.00 — Giacomo Di Federico (Université de Bologne), *Representing the European Integration Process from a legal perspective*

12.00 — Michele Chiaruzzi (Université de Bologne), *Il racconto della politica*

Après-midi — Président: Pierre Hartmann

15.00 — Maria Paola Funaioli (Université de Bologne), *L'Europe du monde antique*

16.00 — Frédéric Monneyron (Université de Perpignan Via Domitia), *Les Mythes fondateurs de l'Union européenne*

17.00 — Jacques Sojcher (Université Libre de Bruxelles), *Le Juif comme figure du Bon européen selon Nietzsche*

18.00 — Marc Quaghebeur (Archives et Musées de la Littérature, Bruxelles), *Francophonies d'Europe*

JEU 13 OCT

L'Europe : littérature, théâtre et musique pop

Matinée — Président: Maria Litsardaki

09.00 — Jean-Jacques Wunenburger (Université de Lyon), *La crise de l'imaginaire européen*

10.00 — Gaetano Piccolo (Pontificia Università Gregoriana), *Le grandi narrazioni dell'uomo contemporaneo*

11.00 — Dimitris Dimitriadis, *Traduire l'Europe*

12.00 — Caterina Gozzi, *Dimitriadis et son œuvre: une lecture*

Après-midi — Président: Tania Collani

15.00 — Marco Antonio Bazzocchi (Université de Bologne), *L'Europe romantique : de Novalis à Leopardi*

16.00 — Claudio Longhi (Université de Bologne), *Il ratto d'Europa: per un'archeologia dei saperi comunitari. Match teatrale intorno al radicamento dell'identità europea*

17.00 — Eddy Anselmi (Assistant Head of Delegation - RAI), *La lingua comune dell'Europa : il caso Eurovision Song Contest*

Soirée

21.00 — Costantin Jopeck, *La description (Le Bouclier d'Achille)*, Teatro Comunale di Cesenatico

VEN 14 OCT

L'Europe : lire et raconter les identités



Matinée — Président: Amadou Falilou Ndiaye

09.00 — Table Ronde, *L'Europe racontée hors d'Europe*

Alioune-Badara Diané (Université Cheikh Anta Diop, Sénégal)
Louann Haarman (Université de Bologne)
Vidya Vencatesan (Université de Mumbai, Inde)
Vera Zabolotkina (Université des Sciences Humaines, Russie)

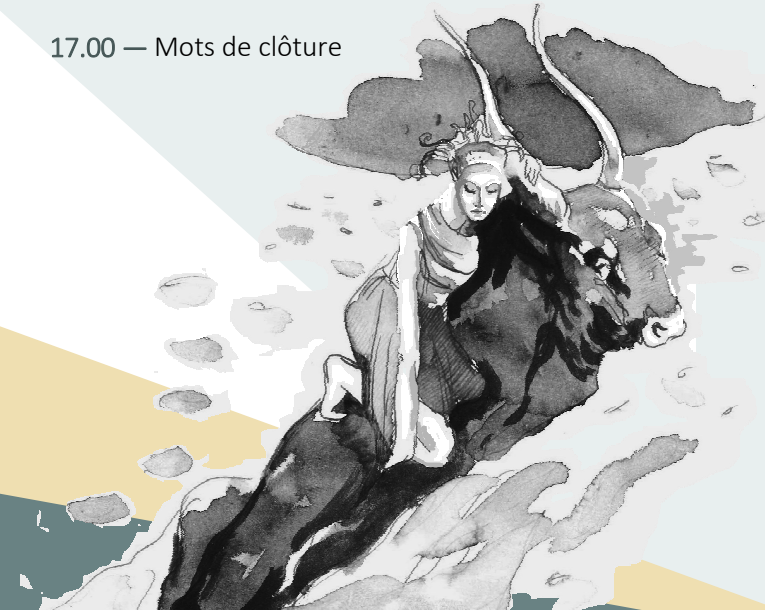
11.00 — Massimo Arcangeli (Université de Cagliari), *Un festival della lingua italiana multipolare e itinerante : come, dove, perché*

Après-midi

15.00 — Table Ronde, *Les jeunes, la recherche et l'Europe*

Fulvia Balestrieri (Université de Bologne)
Martina Della Casa (Université de Haute-Alsace, Mulhouse)
Fernando Funari (Université de Bologne)
Moussa Sagna (Université Cheikh Anta Diop, Dakar)

17.00 — Mots de clôture



Raconter l'Europe