



**Dipartimento  
di Matematica  
e Informatica**

**Mercoledì 10 aprile 2019  
alle ore 17**

presso la sala conferenze  
della Biblioteca Lionello Poletti dell'Accademia  
delle Scienze di Ferrara,  
in via del Gregorio, 13 – Ferrara

avrà luogo la seduta accademica sul tema

**L'irragionevole efficacia della  
matematica nelle scienze umane:  
modelli matematici del falso**

*La S.V. è invitata ad intervenire*

Prof. Adolfo Sebastiani  
Presidente

Essere o non essere? vero o falso?  
creatività o plagio? opera originale o copia?  
Sempre di più innovativi algoritmi  
matematici ci permettono di generare nuovi  
contenuti artistici: dipinti che sembrano di  
Rembrandt, ma non lo sono; canzoni nello  
stile dei Beatles, ma mai composte da loro;  
film basati su sceneggiature generate da una  
macchina che ha letto e imparato migliaia di  
sceneggiature, testi che sembrano scritti da  
un dato autore, su un dato argomento, ma  
sono finti, artificiali, falsi.

È indubbio che i recenti progressi  
della matematica e dell'intelligenza  
artificiale ci pongono davanti a  
fondamentali questioni riguardanti  
l'identità dell'autore, l'autenticità e perfino  
il valore estetico di un'opera, fino al vero  
significato di quella che chiamiamo  
creatività.

## PROGRAMMA

Presiede  
Prof. Adolfo Sebastiani  
Presidente dell'Accademia delle Scienze

Introduce  
Prof. Maria Teresa Borgato  
Professore Ordinario  
Università degli Studi di Ferrara

Relatore  
Prof. Mirko Degli Esposti  
*L'irragionevole efficacia della matematica  
nelle scienze umane: modelli  
matematici del falso*  
Prorettore Vicario  
Università degli Studi di Bologna

## Contatti:

Segreteria di presidenza e organizzativa  
Dott. Giuliana Avanzi Magagna  
Palazzo Tibertelli, via del Gregorio, 13  
44121 Ferrara tel/fax 0532.205209  
cell. 338.5689617  
[www.accademiascienze.ferrara.it](http://www.accademiascienze.ferrara.it)  
[info@accademiascienze.ferrara.it](mailto:info@accademiascienze.ferrara.it)