



# **LA RICERCA IN SCENA**

## **PROCESSO ALLA RICERCA: SENZA LE DONNE, SI PUÒ?**

**11 APRILE 2019 | ORE 20.30**  
**ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI**



Society è un progetto finanziato dalla Commissione Europea  
nell'ambito del programma Horizon 2020. G.A. n. 819090

ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



## **LA RICERCA IN SCENA PROCESSO ALLA RICERCA: SENZA LE DONNE, SI PUÒ?**

**NOBEL MANCATI,  
RELEGATE A GHOST WRITER,  
PRESUNTA INCAPACITÀ GENETICA**

**A cura delle ricercatrici e dei ricercatori  
dell'Università di Bologna**

**Drammaturgia a cura di Carlotta Pansa**

Sul banco degli imputati le donne che arrivano a fatica all'apice della carriera universitaria e non solo. L'accusa presenterà le debolezze di un genere tacciato di essere incapace di fare squadra, di mettersi in evidenza, di emergere, dimostrandosi spesso nemico di se stesso. La difesa argomenterà su una discriminazione presente ai più alti livelli istituzionali, su giudizi negativi -che orientano l'opinione pubblica- formulati da luminari in materie spesso non pertinenti rispetto ai giudizi espressi, sulle limitate opportunità effettivamente disponibili per le donne. Il processo sarà all'americana, con un giudice e una giuria. La giuria, composta da ricercatrici/ori e da alcune persone del pubblico che la sera stessa vorranno aderire, emetterà il verdetto finale.

**ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI, VIA MANZONI 5, BOLOGNA  
INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI DISPONIBILI**

Un progetto dell'Università di Bologna 'Aspettando la Notte Europea dei Ricercatori': gruppo Alma Gender IRT e Area Rapporti Imprese, Terza missione e Comunicazione.



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

In collaborazione con:

