



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



SEZIONE DI BOLOGNA

# Il valore formativo delle narrazioni: il conflitto coniugale nel mito di Medea

Seminario nazionale (modalità blended)

Bologna, 12 dicembre 2022, ore 9.00 - 13.00

Dipartimento delle Arti, Salone Marescotti

Via Barberia 4

## Programma

Ore 9:00 - Saluti istituzionali:

**Giacomo Manzoli**, Direttore del Dipartimento

Introduzione ai lavori:

Miti e archetipi in prospettiva pedagogica, **Michele Caputo**

Incontro con:

**Maria Teresa Moscato**, autrice del volume *I figli di Medea. Conflitto coniugale e negazione materna*, Mondadori, 2022

Ne discutono:

**Maurizio Fabbri**, Dipartimento di Scienze dell'educazione  
"Giovanni Maria Bertin"

**Gino Ruozzi**, Dipartimento di Filologia classica e italianistica

Ore 12:00 - Dibattito e chiusura dei lavori



Per motivi organizzativi è necessaria l'iscrizione (gratuita) al Seminario entro il 9 dicembre.

Compilare l'apposito modulo al seguente link: <https://tinyurl.com/seminariounibo>  
(o utilizzare il QRcode a fianco).

Agli iscritti saranno inviate direttamente via mail indicazioni sulle modalità di partecipazione (presenza o online) indicate nel modulo di iscrizione.



Segreteria scientifica e coordinamento organizzativo:

Michele Caputo, Giorgia Pinelli, Alberto Spinelli  
contatto: [giorgia.pinelli3@unibo.it](mailto:giorgia.pinelli3@unibo.it)

Il link di zoom sarà comunque disponibile sul sito del gruppo RES: <https://site.unibo.it/res>

Il Seminario rientra nell'ambito delle iniziative di formazione qualificate (ai sensi del DM90/2003), per le quali i docenti in servizio nelle scuole di qualsiasi ordine e grado possono richiedere fino a cinque giorni all'anno di esonero dalle lezioni (Art. 64 Contratto Collettivo Nazionale del Comparto scuola).

I partecipanti riceveranno l'attestato relativo richiesto