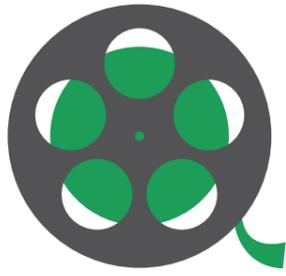




ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



**IL NASTRO VERDE**  
RASSEGNA DI CINEMA SOSTENIBILE



al **CINEMA MODERNISSIMO**



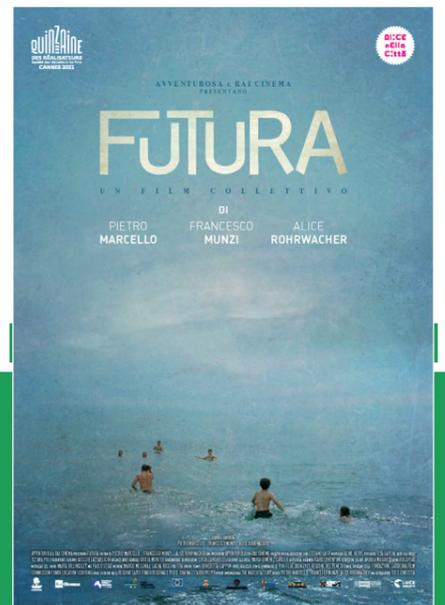
**4**  
aprile  
ore 17.00

di Paolo Virzi | Ita | 2022 | 124'

Intervengono:

**Riccardo Gasperina Geroni**, docente di Letteratura italiana, Università di Bologna

**Marco Cucco**, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



**11**  
aprile  
ore 18.30

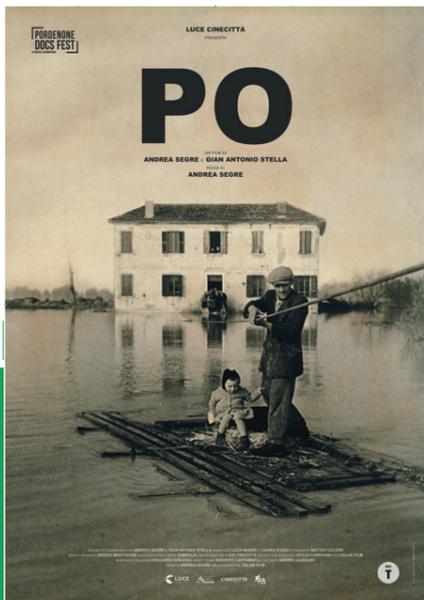
di Alice Rohrwacher, Francesco Munzi, Pietro Marcello | Ita | 2021 | 105'

Intervengono:

**Maria Letizia Guerra**, Delegata all'Impegno Pubblico, Università di Bologna

**Fabio Celot**, Comunicazione Social, Università di Bologna

**Marco Cucco**, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



**17**  
aprile  
ore 20.00

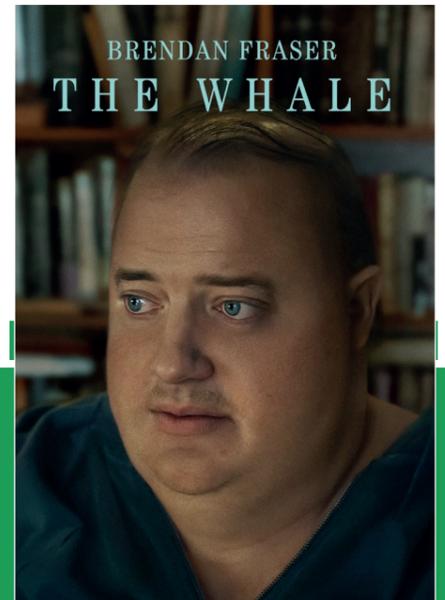
di Andrea Segre | Ita | 2022 | 75'

Intervengono:

**Andrea Segre**, regista

**Giovanni Dinelli**, docente di Agronomia e Coltivazioni Arboree, Università di Bologna

**Antonella Giliberti**, Comunicazione Sostenibilità, Università di Bologna



**22**  
aprile  
ore 17.00

di Darren Aronofsky | USA | 2022 | 117'

Intervengono:

**Andrea Segré**, docente di Economia circolare e politiche per lo sviluppo sostenibile Università di Bologna

**Marco Cucco**, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



**29**  
aprile

**Ciclo di cortometraggi, quattro dei quali provenienti dalla sezione Visioni Ambientali del festival Visioni Italiane**

ore 17.30

**TILIPIRCHE**  
(Italia/2023) di Francesco Piras (19')

**WIND DAY**  
(Italia/2022) di Enrico Poli (20')

**48 GRADI**  
(Italia/2023) di Andrea Di Iorio (8')

**68.415**  
(Italia/2022) di Antonella Sabatino (20')

**FANGO**  
(Italia/2023) di Rita Marzio Maralla (7')

Intervengono:

**Andrea Di Iorio**, **Rita Marzio Maralla**, **Enrico Poli**, registi

**Valentina Cappi**, docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi

**Marco Cucco**, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna

