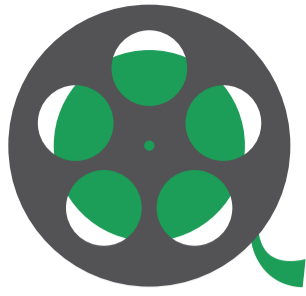




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



IL NASTRO VERDE
RASSEGNA DI CINEMA SOSTENIBILE



al **CINEMA MODERNISSIMO**



4
aprile
ore 17.00

di Paolo Virzi | Ita | 2022 | 124'

Intervengono:

Riccardo Gasperina Geroni, docente di Letteratura italiana, Università di Bologna

Marco Cucco, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



11
aprile
ore 18.30

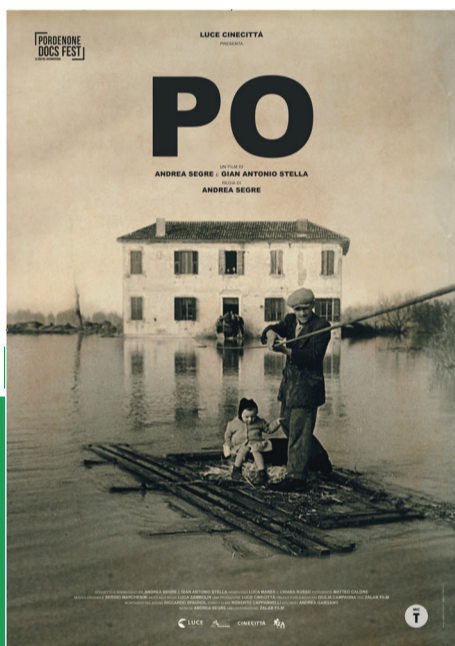
di Alice Rohrwacher, Francesco Munzi, Pietro Marcello | Ita | 2021 | 105'

Intervengono:

Maria Letizia Guerra, Delegata all'Impegno Pubblico, Università di Bologna

Fabio Celot, Comunicazione Social, Università di Bologna

Marco Cucco, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



17
aprile
ore 20.00

di Andrea Segre | Ita | 2022 | 75'

Intervengono:

Andrea Segre, regista

Giovanni Dinelli, docente di Agronomia e Coltivazioni Arboree, Università di Bologna

Antonella Giliberti, Comunicazione Sostenibilità, Università di Bologna



22
aprile
ore 17.00

di Darren Aronofsky | USA | 2022 | 117'

Intervengono:

Andrea Segré, docente di Economia circolare e politiche per lo sviluppo sostenibile Università di Bologna

Marco Cucco, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna



29
aprile

Ciclo di cortometraggi, quattro dei quali provenienti dalla sezione Visioni Ambientali del festival Visioni Italiane

ore 17.30

TILIPIRCHE
(Italia/2023) di Francesco Piras (19')

WIND DAY
(Italia/2022) di Enrico Poli (20')

48 GRADI
(Italia/2023) di Andrea Di Iorio (8')

68.415
(Italia/2022) di Antonella Sabatino (20')

FANGO
(Italia/2023) di Rita Marzio Maralla (7')

Intervengono:

Andrea Di Iorio, **Rita Marzio Maralla**, **Enrico Poli**, registi

Valentina Cappi, docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Marco Cucco, docente di Cinema e Media audiovisivi, Università di Bologna

