

Nell'ambito del progetto

LA SOFFITTA 2022/24

— BOLOGNA GROCEVIA DI CULTURE

MILLEDISCHI DALLA CLASSICA AL POP

RASSEGNA DI INCONTRI E PRESENTAZIONE DISCOGRAFICHE

a cura di **Anna Scalfaro** e **Pierfrancesco Pacoda**

03 — 20
05.2024

DAMSLab/Auditorium

P.tta P.P. Pasolini 5b

— Bologna

INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento posti

Info su damslab.unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



LA SOFFITTA

Con il sostegno di:



Comune
di Bologna

In partnership con:



venerdì 3 MAGGIO

H 17 Synth Soundtrack

Giro Pagano e **Marco Bongiovanni** (Gaznevada)

in dialogo con Pierfrancesco Pacoda

A seguire djset dei **Gaznevada**

mercoledì 8 MAGGIO

H 17 Lighting Bosso. From Bosso to

Libetta's Transcriptions

Tommaso Bosso (Buxus Edizioni & Records) e **Francesco Libetta**

in dialogo con Anna Scalfaro e Pierfrancesco Pacoda

A seguire esecuzione musicale di **Francesco Libetta**

martedì 14 MAGGIO

H 18.30 Robert Schumann - The Works for Solo Piano

Riccardo Radivo (2R Studio Produzioni Multimediali) e **Angela Maria**

Gidaro (Accademia Internazionale pianistica di Imola)

in dialogo con Anna Scalfaro

A seguire esecuzione musicale di **Sofia Donato**

lunedì 20 MAGGIO

H 18.30 Un ballo liscio e Balla la bella

Claudio Borgianni (Soquadro Italiano) e **Claudio Carboni**

in dialogo con Anna Scalfaro e Pierfrancesco Pacoda

A seguire esecuzione musicale di **Claudio Carboni**