



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DEPARTMENT
OF PHILOSOPHY

**SeRiC
FILO**

Seminari delle
Ricerche in Corso

SeRiC - Seminari delle Ricerche in Corso 2024/2025

SOGLIE E PIEGHE DEL DISPOSITIVO DIGITALE:

una semiotica unificata per le tecnologie
mediali

21/03/2025

Aula Mondolfo, via Zamboni 38

Marco Giacomazzi

Università di Bologna

Abstract: Da sempre interessata alla diversificazione dei linguaggi mediali, la semiotica ha tuttavia spesso trascurato l'aspetto materiale e tecnologico dei supporti. Tuttavia, le sfide che ci pone oggi la digitalizzazione della vita sociale ci costringono a riflettere sulla possibilità di una semiotica delle tecnologie mediali: dal caos informativo al mito della disintermediazione, passando per una presupposta 'democratizzazione' dell'informazione.

Per questi motivi, è necessario che la semiotica come scienza delle mediazioni si faccia carico di uno studio della dimensione materiale dei media come condizioni oggettive della comunicazione, gettando un ponte tra gli approcci culturologici e quelli cognitivi alla generazione, negoziazione e stabilizzazione del senso. Se i primi permettono di studiare la comunicazione nella dimensione delle norme e degli abiti stratificati diacronicamente, i secondi permettono di apprezzare quei processi fisiologici e contestuali che impalcano la nostra attività enunciativa e interpretativa online. Se uno sguardo semioculturale ci mette al riparo dal determinismo tecnologico, uno sguardo semiocognitivo ci emancipa da quello sociale. È solo l'incrocio di queste prospettive che permette di descrivere le diverse modalità con cui accediamo al senso nei contesti digitali, facendo emergere diversi gradi di mediazione segnica.

L'intervento intende quindi occuparsi delle metafore con cui la semiotica concettualizza i media: si tratta delle protesi e degli archivi, aspetti diversi ma intrecciati di un unico dispositivo.

L'evento si può seguire da remoto tramite link o inquadrando il **QR code** -->
(Link dell'aula virtuale)



Per conoscere le attività del SeRiC, [clicca qui](#)