

Traduzione come interrogazione: tra poesia e filosofia

Sala Conferenze, MAMbo

27 novembre 2025
dalle 17 alle 19.30

Intervengono

Allison Grimaldi Donahue
Bruno Haas
Giovanni Matteucci
Jennifer Scappettone

Moderano

Eleonora Caramelli
Diego Donna
Caterina Molteni

Tomaso Binga, *Mare*, 1972, serigrafia, 50 x 70 cm. MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna



almaesthetics

in collaborazione con / in collaboration with

