



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

## A Bologna, inaugura la mostra dedicata alla donazione del corpo alla scienza

*"Il primo paziente. La donazione del corpo alla scienza in graphic novel" è il titolo dell'esposizione che verrà inaugurata presso la Collezione delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" con l'obiettivo di sensibilizzare su un tema delicato e importante, per la prima volta affrontato in un albo illustrato da cui prende le mosse la mostra organizzata in Ateneo.*

Bologna, 3 aprile 2024 - Inaugurerà **venerdì 5 aprile**, alle 12, presso la Collezione delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" (Via Irnerio, 48 - Bologna), la mostra **"Il primo paziente. La donazione del corpo alla scienza in graphic novel"**, visitabile gratuitamente **dal 9 aprile al 14 giugno**.

L'evento di inaugurazione sarà anche l'occasione per presentare **il graphic novel "Il primo paziente"** (Tunué Edizioni), a cura di **Stefano Ratti, Veronica Moretti, Otto Gabos, Caterina Coluccio, Sara Colaone, Onofrio Catacchio**, da cui prende le mosse la mostra. Si tratta del primo albo illustrato e a fumetti sul tema, una sintesi tra medicina, sociologia, disegno e narrazione, che vuole dare una voce plurale e sinergica ad un atto di grande generosità per la formazione medica e la ricerca scientifica.

A illustrare il progetto interdisciplinare per la formazione medica e la ricerca "Il Primo paziente" sarà il prof. **Stefano Ratti**. Interverranno, poi, la fumettista e illustratrice **Sara Colaone** (ABABO) che parlerà di "Come il fumetto incontra la donazione del corpo alla scienza", e gli artisti **Vittoria Adorno, Giuseppe Balestra e Federico Gaddi** sulla "Prospettiva degli artisti".

Il percorso espositivo presso la Collezione delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo", presenterà **aneddoti, riflessioni e testimonianze professionali e scientifiche dal mondo dei donatori e dei loro familiari**, e allo stesso tempo racconterà le storie che compongono il libro illustrato e che restituiscono la delicatezza e l'importanza del gesto della donazione del corpo alla scienza. Tutto questo grazie anche alle studentesse e agli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna che hanno contribuito al progetto e alle tavole illustrate presentate in mostra.

Realizzata dal **Sistema Museale di Ateneo**, dal **Dipartimento di Scienze biomediche e neuromotorie** e dal **Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia** dell'Università di Bologna, dall'**Accademia di Belle Arti di Bologna**, dalla **Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna** e in collaborazione con **Tunué Edizioni**, la mostra fa parte del programma **ABABO BOOM!**, promosso dall'Accademia di Belle Arti nell'ambito di **BOOM! Crescere nei libri**.

Per maggiori informazioni: [sma.unibo.it/it/agenda/il-primo-paziente-mostra](https://sma.unibo.it/it/agenda/il-primo-paziente-mostra)



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA