



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

www.good-will.it

UNIVERSITÀ APERTA

Iniziativa organizzata da Fondazione Alma Mater
in collaborazione con la Direzione Comunicazione
dell'Università di Bologna nell'ambito della campagna

5 PER MILLE ALL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Un ringraziamento particolare a

Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna
Dipartimento di Astronomia dell'Università di Bologna
Museo di Palazzo Poggi
Collegium Musicum Almae Matris
Doctor Dixie Jazz Band
Associazione Gelsomina

Hanno collaborato alla realizzazione dell'evento

Art 4
goodwill

5 PER
MILLE

LA RICERCA CI FA GRANDI

CODICE FISCALE

80007010376

www.unibo.it/Vademecum5permille
www.fondazionealmamater.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

UNIVERSITÀ APERTA

MERCOLEDÌ 7 MAGGIO 2008

PROGRAMMA

RETTORATO - Sala VIII Centenario

ore 21.00 Saluto del Magnifico Rettore **Pier Ugo Calzolari**
e del Presidente della Fondazione Alma Mater **Walter Tega**

ore 21.15 Incontro con **Giorgio Celli**

IL MESTIERE DI VIVERE.

UNA LIBERA RIFLESSIONE SUI RAPPORTI TRA SCIENZA E ARTE

MUSEO DI PALAZZO POGGI

Accesso libero e visite guidate

Orario visite: 21.45, 22.15, 22.45

Ritrovo al piano terra davanti al Cortile d'Ercole

AULA D'ULISSE E DIPINTI MURALI DEL MUSEO DI PALAZZO POGGI

Visite guidate a cura di Vera Fortunati e Ilaria Bianchi

Orario visite: 21.30, 22.30 - Ritrovo al piano terra presso l'Aula d'Ulisse

AULA CARDUCCI

Accesso libero e visite guidate

Orario visite: 22.00, 22.45 - Ritrovo al piano terra presso l'Aula Carducci

MUSEO DELLA SPECOLA

Visite guidate a cura di Fabrizio Bònoli

Orario visite: 21.30, 22.30 - Ritrovo al 1° piano

(è possibile partecipare solo su prenotazione da effettuarsi sul posto,
rivolgendosi al personale addetto al 1° piano - gruppi max di 15 persone)

AFFRESCHI DEL RETTORATO

Visite guidate a cura di Donatella Biagi Màino

Orario visite: ore 22.00, 22.45 - Ritrovo nell'atrio del Rettorato al 1° piano

RITRATTI DEL RETTORATO E DEL MUSEO DI PALAZZO POGGI

Visita guidata a cura di Giulia Gandolfi

Orario visita: ore 22.15 - Ritrovo nell'atrio del Rettorato al 1° piano

CONCERTI

Doctor Dixie Jazz Band - Cortile del Pozzo, ore 21.30 e ore 22.30

Collegium Musicum Almae Matris - Sala VIII Centenario, ore 22.00

Animeranno la serata clown, maghi, giocolieri dell'Associazione Gelsomina,
provenienti dal Corso di Alta Formazione dell'Università di Bologna
"Il clown al servizio della persona"

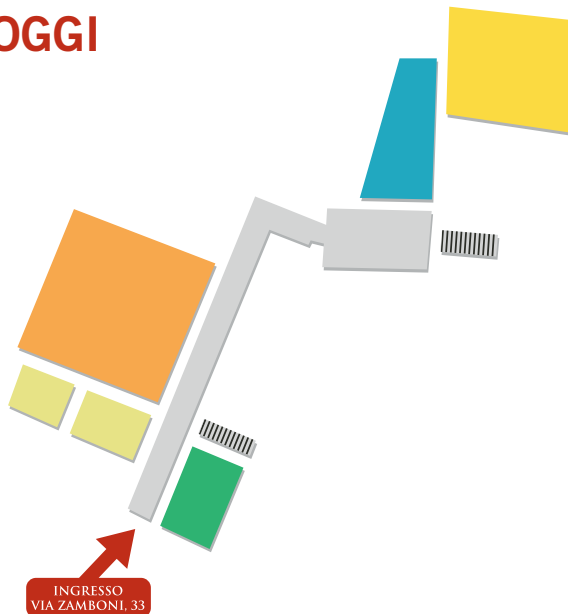


ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

PALAZZO POGGI

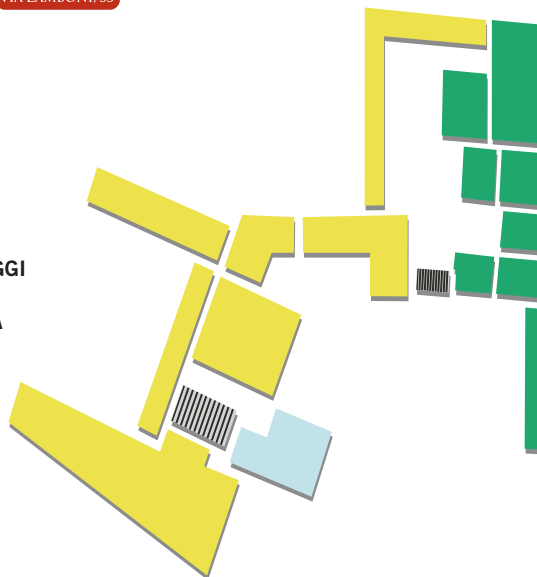
PIANO TERRA

- SCALE E CORRIDOI
- AULA D'ULISSE
- AULA CARDUCCI
- CORTILE D'ERCOLE
- CORTILE PECHINESE
- CORTILE DEL POZZO



PRIMO PIANO

- SCALE
- MUSEO DI PALAZZO POGGI
- MUSEO DELLA SPECOLA
- RETTORATO



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La DOCTOR DIXIE JAZZ BAND

è nata nel 1952 come banda dell'Università di Bologna con il nome di Magistratus, mutato poi in Panigal e, successivamente, in Rheno, fino ad assumere il nome attuale nel 1972.

Con all'attivo più di 30 tra LP e CD, ha tenuto oltre 700 concerti in Italia e in Europa e ha partecipato a tutti i maggiori festival italiani ed europei, nonché a tutte le più popolari trasmissioni televisive italiane.

Ha avuto l'onore di suonare con Louis Armstrong, Gerry Mulligan e numerosi altri jazzisti di fama internazionale, avendo di volta in volta nelle sue file nomi come Pupi Avati, Lucio Dalla, Henghel Gualdi, Paolo Conte, Giorgio Zagnoni e, soprattutto, Renzo Arbore.

Il COLLEGIUM MUSICUM ALMAE MATRIS

è il Coro e Orchestra dell'Università di Bologna.

I diversi organici - Orchestra, Coro e Coro da Camera - coinvolgono complessivamente oltre duecento partecipanti, per la maggior parte studenti universitari. Nel corso dell'anno accademico il Collegium Musicum tiene diversi concerti a Bologna, alcuni dei quali sono diventati dei veri e propri appuntamenti per l'Ateneo e per la città. Accanto al Concerto per l'inaugurazione dell'Anno Accademico e al tradizionale Concerto di Natale, particolarmente significativa è la rassegna Musicateneo, che ospita ogni anno diversi cori e orchestre universitarie provenienti da tutta Europa, e che esprime l'impegno del Collegium Musicum nel promuovere e diffondere la conoscenza musicale e culturale di Paesi e tradizioni anche molto lontani da noi. Fanno parte di questo impulso i progetti di scambio con le università di altri Paesi europei, che negli anni hanno portato il Collegium Musicum a esibirsi in vari paesi europei tra cui Francia, Gran Bretagna, Spagna, Finlandia, Slovacchia, Svezia, Repubblica Ceca, Polonia, Norvegia, Germania.

I CLOWN

I clown dell'Associazione Gelsomina provengono dal corso di Alta Formazione dell'Università di Bologna

"Il clown al servizio della persona" diretto da Alessandra Farneti presso il Dipartimento di Psicologia.

Il programma dell'Alta Formazione dell'Università di Bologna prevede il corso "Il clown al servizio della persona".

In questo corso il clowning viene utilizzato come un nuovo strumento di comunicazione in contesti di sofferenza e disagio e non più come "terapia del sorriso".