



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Di fronte ai classici: appuntamento con Elettra di Sofocle

Uno spettacolo inedito, dedicato all'eroina della tragedia greca, aprirà il ciclo di eventi aperto all'Università e alla città, dopo aver rimandato la prima serata a causa dell'alluvione

Bologna, 1 giugno 2023 - E' in programma per **martedì 6 giugno**, nell'Aula Absidale di Santa Lucia, alle ore 21 (ingresso libero) e in diretta streaming sul [canale Youtube Unibo](#) (disponibile anche sul [sito del Centro Studi "La permanenza del classico"](#)), l'evento dedicato interamente a **Elettra**, eroina della tragedia greca, protagonista di una vicenda che è stata nei secoli oggetto di innumerevoli riscritture, a partire da quelle di Eschilo, Sofocle ed Euripide.

È dalla versione sofoclea del dramma che trae ispirazione **"Per Elettra. Brani e interpretazioni da Elettra di Sofocle"**: spettacolo inedito, ideato e diretto appositamente per questa iniziativa dall'attore e regista Gabriele Portoghese, per l'interpretazione di Gaia Rinaldi e dello stesso Portoghese.

A introdurre lo spettacolo, saranno le riflessioni di Federico Condello, professore dell'Alma Mater.

Il ciclo sui classici organizzato dal Centro Studi "La permanenza del Classico", è aperto all'Università e alla città con **tre iniziative da giugno a settembre**. Il primo evento, in programma **lo scorso 18 maggio** con Dacia Maraini in dialogo con Paolo Di Paolo e con le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater (Lecture da Eschilo, Sofocle, Euripide, Virgilio e da "I giorni di Antigone" di Dacia Maraini), **è stato rimandato** a causa dell'alluvione ed è in attesa di una nuova programmazione.

In calendario, per **giovedì 28 settembre**, nell'Aula Magna di Santa Lucia, alle ore 21, **"Il grido del pensiero"**, un appuntamento aperto a tutti, ma pensato in particolare per gli studenti appena iscritti all'Università di Bologna che, proprio in quei giorni, accoglierà le matricole con le iniziative di Alma Mater Fest.

Giacomo Armaroli e Micaela Casaboni interpreteranno i testi di Platone, Aristotele, Cicerone e Seneca incentrati sulla priorità della conoscenza e dell'impegno politico. Introduzione e commento saranno affidati a Ivano Dionigi, Professore Emerito dell'Alma Mater, e alla giornalista e scrittrice Francesca Mannocchi. Francesco Brazioli al pianoforte e Agata Pace al clarinetto, entrambi studenti dell'Alma Mater, eseguiranno musiche di R. Schumann e F. Chopin. Regia: Nicola Bonazzi.

L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.