

Marco Facchin

Dopo aver conseguito i diplomi in organo e in clavicembalo, ha frequentato le più importanti accademie europee e si è perfezionato sotto la guida di James David Christie al Boston Conservatory, dove è stato assistente nella classe di clavicembalo. Dal 1995 al 1996 è stato Affiliate Organist alla King's Chapel di Boston, una delle più antiche chiese degli Stati Uniti. Successivamente ha studiato per due anni con Bob van Asperen allo Sweelinck Conservatory di Amsterdam, dove nel 1998 ha conseguito il Certificate finale. Nel 1997 ha ricevuto il Premio della Critica al "Concours International Bach" di Losanna. Dal 1991 è organista presso la Chiesa di S. Maria Assunta di Terlano (Bolzano). Collabora con diversi gruppi di musica antica (in particolare con il Collegium Harmonices Mundi), con l' Orchestra Haydn di Bolzano/Trento e tiene concerti come solista in Italia e all'estero, incidendo inoltre per diverse case discografiche (Stradivarius, Fonè, Chandos, Elch).